

20MM

20MM

04.2025

SIZES

60x60 23^{5/8}"x23^{5/8}"			
BE-SQUARE	4	CORNERSTONE	12
CORNERSTONE	12	CORNERSTONE ALPEN	16
CORNERSTONE EVOLUTION	18	CORNERSTONE EVOLUTION	18
LOMBARDA	60	ELEGANCE PRO	28
ON SQUARE	82		
STONETALK	112		
TOTALOOK	106		
80x80 31^{1/2}"x31^{1/2}"		45x90 17^{11/16}"x35^{7/16}"	
BE-SQUARE	4	NORDIKA	78
CHATEAU	8	STONETALK	112
EUREKA	32		
FABRIKA	40		
GRAINSTONE	44		
GROOVE	46		
HERITAGE	50		
LANDSCAPE	56		
MAPIERRE	62		
RE-PLAY CONCRETE	96		
SALT STONE	104		
SIXTY	108		
100x100 39^{3/8}"x39^{3/8}"		50x100 19^{11/16}"x39^{3/8}"	
EVER-STONE	36	I-WOOD	54
FABRIKA	40	MILLELEGGNI	70
MATERA STONE	66	MILLELEGGNI REMAKE	72
UNIQUE BOURGOGNE	118	MIMESIS	74
		PROVOAK	94
		REVIVAL	100
120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"		40x120 15^{3/4}"x47^{1/4}"	
BE-SQUARE	4	CORNERSTONE EVOLUTION	18
MAPIERRE	62	EGO	24
PORTLAND STONE	90	OROS STONE	86
		PORTLAND STONE	90
		UNIQUE INTENSITY STONE	122
		UNIQUE TRAVERTINE	126

INDEX

BE-SQUARE	4
CHATEAU	8
CORNERSTONE	12
CORNERSTONE ALPEN	16
CORNERSTONE EVOLUTION	18
EGO	24
ELEGANCE PRO	28
EUREKA	32
EVER-STONE	36
FABRIKA	40
GRAINSTONE	44
GROOVE	46
HERITAGE	50
I-WOOD	54
LANDSCAPE	56
LOMBARDA	60
MAPIERRE	62
MATERA STONE	66
MILLELEGGNI	70
MILLELEGGNI REMAKE	72
MIMESIS	74
NORDIKA	78
ON SQUARE	82
OROS STONE	86
PORTLAND STONE	90
PROVOAK	94
RE-PLAY CONCRETE	96
REVIVAL	100
SALT STONE	104
SIXTY	108
STONETALK	112
TOTALOOK	116
UNIQUE BOURGOGNE	118
UNIQUE INTENSITY STONE	122
UNIQUE TRAVERTINE	126

BE-SQUARE

EMIL
CERAMICA



20MM

120x120 - 47^{1/4}" x 47^{1/4}"

80x80 - 31^{1/2}" x 31^{1/2}"

60x60 - 23^{5/8}" x 23^{5/8}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet $\geq 0,65$ DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential

Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901



Shade Variations

V3 HIGH



UPEC-F+

Be-Square celebra l'aspetto più essenziale e puro del cemento, materiale neutro e di grande impatto, versatile e senza tempo riesce ad essere protagonista dello spazio in modo discreto, rigoroso ed elegante.

Be-Square celebrates the most essential and pure aspect of concrete, a neutral and very impactful, versatile and timeless material, it becomes the star of the space discreetly, meticulously and elegantly.

Be-Square zelebriert die minimalistisch schlichte Ausstrahlung von Beton als neutrales, ausdrucksstarkes Material, das durch seinen vielseitigen und zeitlosen Charakter besticht und jeden Raum durch seine strenge Eleganz diskret aufwertet.

Be-Square célèbre l'aspect le plus essentiel et le plus pur du béton : ce matériau neutre et du bel effet, polyvalent et intemporel, parvient à jouer avec discrétion, rigueur et élégance un rôle de premier plan dans l'espace.

Be-Square rinde homenaje al aspecto más esencial y puro del cemento, material neutro y de gran impacto, versátil y atemporal, que sabe erigirse en protagonista del espacio de manera discreta, rigurosa y elegante.

IVORY

SAND

CONCRETE

BLACK

BE - SQUARE

CONCRETE



EMEP 120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett. ● T102

CONCRETE



ECR7 80x80 - 31^{1/2"}x31^{1/2"} Naturale R11 Rett. ● T72

IVORY



ECYS 60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} Naturale R11 Rett. ● T39

SAND



ECYT 60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} Naturale R11 Rett. ● T39

CONCRETE



ECYU 60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} Naturale R11 Rett. ● T39

BLACK

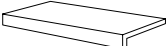


ECYV 60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} Naturale R11 Rett. ● T39

BE - SQUARE

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size	 Ivory		 Sand		 Concrete		 Black		Fascia di prezzo Price band
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x60x5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	ECZ0		ECZ3		ECZ6		ECZ9		● A68
	Naturale R11 Rett. 33x80x5 12 ^{15/16"} x31 ^{1/2"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	-		-		EENA		-		● A80
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x60x5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right ECZ1	Sx Left ECZ2	Dx Right ECZ4	Sx Left ECZ5	Dx Right ECZ7	Sx Left ECZ8	Dx Right ECZA	Sx Left ECZC	● A90
	Naturale R11 Rett. 33x80x5 12 ^{15/16"} x31 ^{1/2"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	-	-	-	-	Dx Right EENC	Sx Left EEND	-	-	● A96
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x60x2,5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	ECZD		ECZG		ECZK		ECZN		● A72
	Naturale R11 Rett. 33x80x2,5 12 ^{15/16"} x31 ^{1/2"} x ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	-		-		EENG		-		● A84
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x60x2,5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right ECZE	Sx Left ECZF	Dx Right ECZH	Sx Left ECZJ	Dx Right ECZL	Sx Left ECZM	Dx Right ECZP	Sx Left ECZQ	● A90
	Naturale R11 Rett. 33x80x2,5 12 ^{15/16"} x31 ^{1/2"} x ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	-	-	-	-	Dx Right EENH	Sx Left EENJ	-	-	● A96
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x60 - 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	ECZR		ECZS		ECZT		ECZU		● A66
	Naturale R11 Rett. 33x80 - 12 ^{15/16"} x31 ^{1/2"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	-		-		EENE		-		● A80
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x60 - 6 ^{1/2"} x23 ^{5/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	ECYW		ECYX		ECYY		ECYZ		● A29
	Naturale R11 Rett. 16,5x80 - 6 ^{1/2"} x31 ^{1/2"} Pcs. Box 4 - LM x Box 3,20	-		-		EENF		-		● A44

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Soat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Soat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Soat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Soat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
120x120 20MM Naturale R11	20	0,69	1	1,440	66,24	18	25,92	1192
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325
60x60 20MM Naturale R11	20	2,78	2	0,720	33,12	32	23,04	1060



20MM

80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901



Shade Variations

V3 HIGH



UPEC F+

Emilceramica propone una nuova collezione ispirata alla Pietra naturale di Borgogna, una pietra protagonista della storia architettonica francese. Forte ed essenziale, è l'archetipo della materia eterna e indistruttibile.

Emilceramica offers a new collection inspired by natural Pierre de Bourgogne, a stone that has played a leading role in the history of French architecture. Strong and essential, stone is the archetypal everlasting, indestructible material. With the aid of a look that has helped to write history.

Emilceramica wartet mit einer neuen Kollektion auf, die dem Pierre de Bourgogne, einem Naturstein, der in der französischen Baugeschichte ein große Rolle spielte, nachempfunden ist. Sie umfasst eine Reihe modularer Formate und steht in vier modernen, zarten Farbtönen zur Wahl. Mit seiner kraftvollen, schlichten Ausstrahlung verkörpert er die Urform des zeitlosen, langlebigen Materials.

Emilceramica propose une nouvelle collection inspirée de la pierre naturelle de Bourgogne, très largement utilisée dans l'histoire architecturale de France. Le projet se décline en plusieurs formats modulaires et en quatre délicates colorations d'esprit contemporain. Forte et essentielle, la pierre est le symbole par excellence de la matière éternelle et indestructible.

Emilceramica propone una nueva colección inspirada en la Piedra natural de Borgoña, una piedra protagonista de la historia arquitectónica francesa. El proyecto se articula en múltiples formatos modulares y cuatro finos colores de sabor contemporáneo. Fuerte y esencial, es el arquetipo de la materia eterna e indestructible.

BLANC

BEIGE

GRIS

NOIR

BLANC



EFMO 80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett. ● T72

GRIS



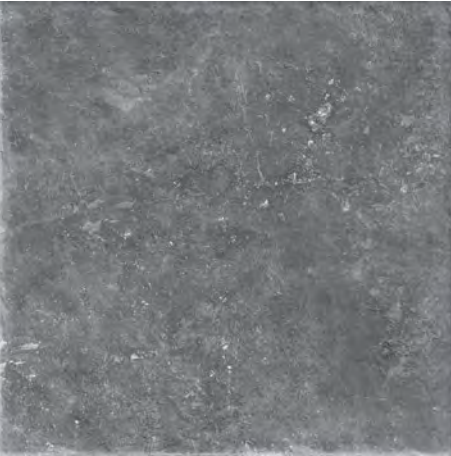
EFM2 80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett. ● T72

BEIGE



EFM1 80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett. ● T72

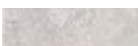
NOIR



EFM3 80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett. ● T72

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size					Fascia di prezzo Price band				
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x80x5 112 ¹⁵ / ₁₆ "x31 ¹ / ₂ "x1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	EFV9		EFVA		EFVC	EFVD	● A80		
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x80x5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x31 ¹ / ₂ "x1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	Dx Right EFVE	Sx Left EFVJ	Dx Right EFVF	Sx Left EFVK	Dx Right EFVG	Sx Left EFVL	Dx Right EFVH	Sx Left EFVM	● A96
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x80x2,5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x31 ¹ / ₂ "x1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	EFVN		EFVP		EFVQ		EFVR		● A84
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x80x2,5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x31 ¹ / ₂ "x1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	Dx Right EFVS	Sx Left EFVW	Dx Right EFVT	Sx Left EFVX	Dx Right EFVU	Sx Left EFVY	Dx Right EFVV	Sx Left EFVZ	● A96
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x80 - 12 ¹⁵ / ₁₆ "x31 ¹ / ₂ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	EFV1		EFV2		EFV3		EFV4		● A80
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x80 - 6 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ " Pcs. Box 4 - LM x Box 3,20	EFV5		EFV6		EFV7		EFV8		● A44

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325

CORNERSTONE



20MM

45x90 - 17^{11/16"} x 35^{7/16"}

60x60 - 23^{5/8"} x 23^{5/8"}

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential

Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

 **Shade Variations**

 **V3 HIGH**

 **UPEC-F+**

Cornerstone raccoglie ed interpreta a proprio modo le Pietre del Mondo, attraversate da nuovi sguardi e da nuove possibilità tecnologiche di riproduzione. Particolari e rare conformazioni, raccolte in ogni angolo del Pianeta, caratterizzano e rendono riconoscibile la pietra con specifiche identità e rarità geologiche. Sono sguardi puliti, ottenuti da spacchi in cava, senza tralasciare quei dettagli che sorprendono per la loro incredibile varietà.

Cornerstone offers its own unique interpretation of the stones of the world based on a fresh vision and new reproduction technologies. Distinctive forms and geological rarities collected from the four corners of the planet are used to create a stone collection with a unique identity. Clean surfaces obtained from quarry-hewn stone reveal details of astonishing variety.

Cornerstone versammelt und interpretiert Steine aus der ganzen Welt unter neuen Gesichtspunkten und mit neuen Reproduktionstechniken. Eigentümliche, rare Konformationen aus allen Erdteilen kennzeichnen den Charakter von Steinen, die an ihrer spezifischen Identität und geologischen Seltenheit erkennbar sind. Puristische Bruchsteinflächen versetzen mit unglaublich vielfältigen Details in Erstaunen.

Cornerstone recueille et interprète à sa manière les Pierres du Monde, sur lesquelles se posent de nouveaux regards et s'appliquent de nouvelles possibilités technologiques de reproduction. Recueillies aux quatre coins de la planète, des conformations rares et particulières caractérisent la pierre et lui confèrent son identité géologique propre, immédiatement reconnaissable. Ces regards sont épurés, résultants d'éclatements dans la carrière, sans négliger ces détails qui surprennent par leur incroyable variété.

Cornerstone capta e interpreta a su manera las Piedras del Mundo, contempladas con una mirada nueva, considerando nuevas posibilidades tecnológicas de reproducción. Conformaciones singulares y peculiares, captadas en cualquier rincón del planeta, caracterizan e identifican la piedra, marcada por sus particularidades y rarezas geológicas. Se trata de miradas limpias, obtenidas a partir de hendiduras de cantera, sin descuidar esos detalles tan sorprendentes por su inusitada variedad.

GRANITE STONE



SLATE MULTICOLOR



SLATE GREY



SLATE BLACK



CORNERSTONE

GRANITE STONE



E2PJ 60x60 - 23⁵/₈"x23⁵/₈" Naturale R11 Rett. ● T39

SLATE GREY



E2PK 60x60 - 23⁵/₈"x23⁵/₈" Naturale R11 Rett. ● T39

SLATE BLACK



E2T4 60x60 - 23⁵/₈"x23⁵/₈" Naturale R11 Rett. ● T39

SLATE MULTICOLOR



E7TY 45x90 - 17¹/₁₆"x35⁷/₁₆" Naturale R11 Rett. ● T50

SLATE GREY



E3PN 45x90 - 17¹/₁₆"x35⁷/₁₆" Naturale R11 Rett. ● T50

SLATE BLACK

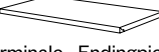
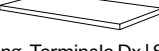
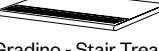
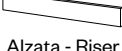


E7U0 45x90 - 17¹/₁₆"x35⁷/₁₆" Naturale R11 Rett. ● T50

CORNERSTONE

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size	 Granite Stone	 Slate Multicolor	 Slate Grey	 Slate Black	Fascia di prezzo Price band
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x60x5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ "x1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E2T8		E8ZJ		● A68
	Naturale R11 Rett. 33x90x5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x35 ⁷ / ₁₆ "x1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	-		E9UE		● A80
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x60x5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ "x1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right E8ZG	Sx Left E8ZH	-	-	Dx Right E8ZK Sx Left E8ZL Dx Right E8ZN Sx Left E8ZP ● A90
	Naturale R11 Rett. 33x90x5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x35 ⁷ / ₁₆ "x1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	-	-	Dx Right E9UF	Sx Left E9UG	Dx Right E9UM Sx Left E9UN Dx Right E9UQ Sx Left E9UR ● A96
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x60x2,5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ "x ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E8ZT		-		E2T9 E8ZY ● A72
	Naturale R11 Rett. 33x90x2,5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x35 ⁷ / ₁₆ "x ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	-		E9V4		E9VA E9VE ● A84
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x60x2,5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ "x ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right E8ZU	Sx Left E8ZV	-	-	Dx Right E8ZW Sx Left E8ZX Dx Right E8ZZ Sx Left E900 ● A90
	Naturale R11 Rett. 33x90x2,5 12 ¹⁵ / ₁₆ "x35 ⁷ / ₁₆ "x ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	-	-	Dx Right E9V5	Sx Left E9V6	Dx Right E9VC Sx Left E9VD Dx Right E9VF Sx Left E9VG ● A96
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x60 - 12 ¹⁵ / ₁₆ "x23 ⁵ / ₈ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E902		-		E903 E904 ● A66
	Naturale R11 Rett. 33x90 - 12 ¹⁵ / ₁₆ "x35 ⁷ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	-		E9VM		E9VP E9VQ ● A80
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x60 - 6 ¹ / ₂ "x23 ⁵ / ₈ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E2T5		-		E2T6 E2T7 ● A29
	Naturale R11 Rett. 16,5x90 - 6 ¹ / ₂ "x35 ⁷ / ₁₆ " Pcs. Box 4 - LM x Box 3,60	-		E9TX		E9TZ E9U0 ● A49
 Battiscopa Scala Dx Sx Tread Skirting Right Left	 9,5 mm. Naturale R11 Rett. 7x60x60 2 ³ / ₄ "x23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right E8YR	Sx Left E8YS	Dx Right E9TM	Sx Left E9TN	Dx Right E8YT Sx Left E8YU Dx Right E2SG Sx Left E2SH ● A33

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
45x90 20MM Naturale R11	20	2,47	2	0,810	37,26	24	19,44	894
60x60 20MM Naturale R11	20	2,78	2	0,720	33,12	32	23,04	1060

CORNERSTONE ALPEN



20MM

45x90 - 17¹¹/₁₆" x 35⁷/₁₆"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations
V3 HIGH

Una pietra iconica Valser, in un'interpretazione naturale e fedele. La matericità e il calore delle pietre alpine e le performance del grès porcellanato per una collezione universale, ideale per ambienti residenziali e commerciali.

One iconic stone, Valser, in a natural and faithful interpretation. The texture and warmth of Alpine stone and the performance of porcelain stoneware for a universal collection that is ideal for residential and commercial settings.

Ein traditionsreiche Atein - Valser Stein - in einer naturnahen, realistischen Interpretation. Die Kollektion mit der materialbetonten, wohnlichen Ausstrahlung der alpinen Gesteine und den Leistungsmerkmalen des Feinsteinzeugs ist ideal für den Wohnungs- und Gewerbebau.

Une pierre emblématique, Valser, dans une interprétation naturelle et fidèle. L'effet matière et la chaleur des pierres alpines et les performances du grès cérame pour une collection universelle, idéale pour les ambiances résiden-tielles et commerciales.

Una piedra emblemática, Valser, en una interpretación natural y fiel. El carácter matérico y la calidez de las piedras alpinas y las prestaciones del gres porcelánico en una colección universal, ideal para ámbitos residenciales y comerciales.

VALSER

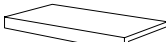
VALSER



ECE6 T50
45x90 - 17¹¹/₁₆" x 35⁷/₁₆"
Naturale R11 Rett.

PEZZI SPECIALI

Trims | Píeces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size	 Valser	Fascia di prezzo Price band
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x90x5 - 12 ¹⁵ / ₁₆ " x 35 ⁷ / ₁₆ " x 1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	EH4M	A80
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x90x5 - 12 ¹⁵ / ₁₆ " x 35 ⁷ / ₁₆ " x 1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	Dx Right EH4T	Sx Left EH4Z A96
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x90x2,5 - 12 ¹⁵ / ₁₆ " x 35 ⁷ / ₁₆ " x 1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	EH55	A80
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x90x2,5 - 12 ¹⁵ / ₁₆ " x 35 ⁷ / ₁₆ " x 1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	Dx Right EH5C	Sx Left EH5J A96
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x90 - 12 ¹⁵ / ₁₆ " x 35 ⁷ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	EH4F	A80
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x90 - 6 ¹ / ₂ " x 35 ⁷ / ₁₆ " Pcs. Box 4 - LM x Box 3,60	EH48	A49

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
45x90 20MM Naturale R11	20	2,47	2	0,810	37,26	24	19,44	894

CORNERSTONE EVOLUTION



20MM

60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}

45x90 - 17^{11/16"} x 35^{7/16"}

60x60 - 23^{5/8"} x 23^{5/8"}

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations

V3 HIGH

UPEC F+

Cornerstone Evolution rinnova un classico di Ergon, con nuovi colori luminosi pensati per le tendenze del design contemporaneo. Questi colori ampliano e ridefiniscono la palette, offrendo soluzioni versatili per ambienti total look o composizioni a contrasto.

Cornerstone Evolution renews an Ergon classic with radiant new colours developed to suit contemporary design trends. These colours extend and redefine the collection's assortment, offering versatile solutions for total look interiors or contrasting compositions.

Cornerstone Evolution erneuert einen Klassiker von Ergon mit neuen, leuchtenden Farben die den Trends des zeitgenössischen Designs folgen. Diese Farben erweitern die Palette, definieren sie neu und bieten vielseitige Lösungen für ein Total Look Ambiente oder kontrastfarbene Kompositionen.

Ergon réinvente l'un de ses incontournables avec **Cornerstone Evolution** dans nouvelles teintes lumineuses en parfaite harmonie avec les tendances du design contemporain. Ces nuances élargissent et redéfinissent la palette en diversifiant les solutions pour des cadres total look ou des compositions contrastantes.

Cornerstone Evolution renueva un clásico de Ergon, con nuevos colores luminosos pensados para las tendencias del diseño contemporáneo. Estos colores amplían y redefinen la paleta, ofreciendo soluciones versátiles para ambientes total look o composiciones en contraste.

SLATE SAND



SLATE LIGHT GREY



SLATE GREY

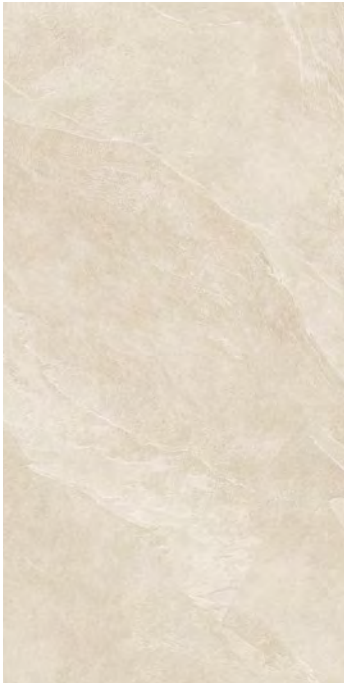


SLATE BLACK



CORNERSTONE EVOLUTION

SLATE SAND



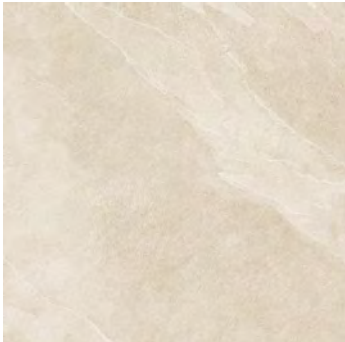
EN8Y ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

SLATE LIGHT GREY



EN8X ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

SLATE SAND



ENG9 ● **T39**
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} Naturale R11 Rett.

SLATE LIGHT GREY



ENGA ● **T39**
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} Naturale R11 Rett.

SLATE GREY



E2PK ● **T39**
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} Naturale R11 Rett.

SLATE BLACK



E2T4 ● **T39**
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} Naturale R11 Rett.

SLATE GREY



E3PN ● **T50**
45x90 - 17^{1/16"}x35^{7/16"} Naturale R11 Rett.

SLATE BLACK

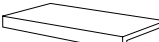
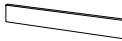


E7U0 ● **T50**
45x90 - 17^{1/16"}x35^{7/16"} Naturale R11 Rett.



CORNERSTONE EVOLUTION

PEZZI SPECIALI
Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size			Fascia di prezzo Price band
		Slate Grey	Slate Black	
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x60x5 - 12 ^{15/16} "x23 ^{5/8} "x1 ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E8ZJ		E8ZM ● A68
	Naturale R11 Rett. 33x90x5 - 12 ^{15/16} "x35 ^{7/16} "x1 ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	E9UL		E9UP ● A80
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x60x5 - 12 ^{15/16} "x23 ^{5/8} "x1 ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right E8ZK	Sx Left E8ZL	Dx Right E8ZN Sx Left E8ZP ● A90
	Naturale R11 Rett. 33x90x5 - 12 ^{15/16} "x35 ^{7/16} "x1 ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	Dx Right E9UM	Sx Left E9UN	Dx Right E9UQ Sx Left E9UR ● A96
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x60x2,5- 12 ^{15/16} "x23 ^{5/8} "x ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E2T9		E8ZY ● A72
	Naturale R11 Rett. 33x90x2,5 - 12 ^{15/16} "x35 ^{7/16} "x ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	E9VA		E9VE ● A84
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x60x2,5- 12 ^{15/16} "x23 ^{5/8} "x ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right E8ZW	Sx Left E8ZX	Dx Right E8ZZ Sx Left E900 ● A90
	Naturale R11 Rett. 33x90x2,5 - 12 ^{15/16} "x35 ^{7/16} "x ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	Dx Right E9VC	Sx Left E9VD	Dx Right E9VF Sx Left E9VG ● A96
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x60 - 12 ^{15/16} "x23 ^{5/8} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E903		E904 ● A66
	Naturale R11 Rett. 33x90 - 12 ^{15/16} "x35 ^{7/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,80	E9VP		E9VQ ● A80
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x60 - 6 ^{1/2} "x23 ^{5/8} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E2T6		E2T7 ● A29
	Naturale R11 Rett. 16,5x90 - 6 ^{1/2} "x35 ^{7/16} " Pcs. Box 4 - LM x Box 3,60	E9TZ		E9U0 ● A49
 Battiscopa Scala Dx Sx Tread Skirting Right Left	 9,5 mm. Naturale R11 Rett. 7x60x60 - 2 ^{3/4} "x23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right E8YT	Sx Left E8YU	Dx Right E2SG Sx Left E2SH ● A33

Pezzi speciali 20 mm **Slate Light Grey, Slate Superwhite, Slate Sand** disponibili su richiesta.
Slate Light Grey, Slate Superwhite, Slate Sand 20mm trims available on request.
Pièces spéciales 20mm **Slate Light Grey, Slate Superwhite, Slate Sand** (sur demande).
Slate Light Grey, Slate Superwhite, Slate Sand Formteile 20mm auf anfrage erhältlich.
Piezas especiales 20mm **Slate Light Grey, Slate Superwhite, Slate Sand** disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI
Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Soat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Soat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Soat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Soat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
60x120 20MM Naturale R11	20	1,39	1	0,720	33,12	36	25,92	1192
45x90 20MM Naturale R11	20	2,47	2	0,810	37,26	24	19,44	894
60x60 20MM Naturale R11	20	2,78	2	0,720	33,12	32	23,04	1060

EGO

PROVENZA

20MM

60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations
V3 HIGH



La collezione **Ego**, ispirata ad un'ancestrale pietra messicana, temprata dallo scorrere del tempo, esalta in superficie la miscela di granito e di pietra calcarea di cui è composta. L'effetto è di un disegno variegato che conferisce dinamismo alle superfici.

The **Ego** collection, inspired by an ancient Mexican stone, tempered by the passing of time, features a surface that enhances its blend of granite and limestone. The effect is a varied design that enlivens the surfaces.

Die Kollektion **Ego**, die sich an einem uralten und von der Zeit gehärteten mexikanischen Gestein inspirierte, bringt auf der Oberfläche die Granit- und Kalksteinmischung zur Geltung, aus der sie zusammengesetzt ist. Die Wirkung ist ein abwechslungsreiches Design.

La collection **Ego**, inspirée par une pierre mexicaine ancestrale, patinée par le temps, met en valeur en surface le mélange de granit et de pierre calcaire qui la compose. L'effet est un motif varié qui donne du dynamisme aux surfaces.

La colección **Ego**, inspirada en una ancestral piedra mexicana templada por el paso del tiempo, resalta en la superficie la mezcla de granito y de piedra caliza que la compone. El efecto es un dibujo variado que confiere dinamismo a las superficies.

SABBIA



GRIGIO





SABBIA



EHVT ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

GRIGIO



EHVU ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
60x120 20MM Naturale R11	20	1,39	1	0,720	33,12	36	25,92	1192

ELEGANCE PRO



20MM

45x90 - 17^{11/16"} x35^{7/16"}

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

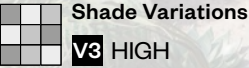
Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901



Shade Variations

V3 HIGH

Elegance Pro: l'eleganza prende forma. Ispirata alle naturali venature della pietra arenaria, **Elegance Pro** è una collezione progettata mettendo al centro versatilità e creatività. La raffinatezza del disegno, pensato e realizzato grazie a un nuovo processo produttivo per essere maggiormente fedele alla pietra naturale, diventa la trama per una collezione dalle infinite potenzialità architettoniche.

Elegance Pro: elegance takes shape. Inspired by the natural vein patterns of sandstone, **Elegance Pro** is a collection designed with an emphasis on versatility and creativity. The refined design, conceived and developed using a new production process to more accurately replicate natural stone, distinguishes a collection with infinite architectural potential.

Elegance Pro: Wenn Eleganz Gestalt annimmt. Die von den natürlichen Äderungen des Standsteins inspirierte Kollektion **Elegance Pro** bietet viel Raum für Vielseitigkeit und Kreativität. Die Erlesenheit des Designs, das den Naturstein durch einen neuen Fertigungsprozess besonders realistisch wiedergibt, definiert eine Kollektion, die unendlich viele Gestaltungsmöglichkeiten eröffnet.

Elegance Pro : l'élégance prend forme. Inspirée des veines naturelles du grès, la collection **Elegance Pro** met à l'honneur polyvalence et créativité. Le raffinement du motif, pensé et produit d'après un nouveau procédé pour augmenter encore plus la fidélité à la pierre naturelle, devient la trame d'une collection dotée d'un potentiel architectural illimité.

Elegance Pro: la elegancia cobra forma. Ispirada en el veteado natural de la piedra arenisca, **Elegance Pro** es una colección que ha sido diseñada centrándose en la versatilidad y la creatividad. La elegancia de su diseño — concebido y realizado mediante un nuevo proceso de producción que le permite ser más fiel aún a la piedra natural— se convierte en la trama de una colección con infinitas posibilidades arquitectónicas.

IVORY

GREY

DARK GREY

ANTHRACITE

ELEGANCE PRO

IVORY



EK8E ● **T50**
45x90 - 17¹¹/₁₆" x 35⁷/₁₆"
Naturale R11 Rett.

GREY



EK8F ● **T50**
45x90 - 17¹¹/₁₆" x 35⁷/₁₆"
Naturale R11 Rett.

DARK GREY



EK8G ● **T50**
45x90 - 17¹¹/₁₆" x 35⁷/₁₆"
Naturale R11 Rett.

ANTHRACITE



EK8H ● **T50**
45x90 - 17¹¹/₁₆" x 35⁷/₁₆"
Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Formato Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
45x90 20MM Naturale R11	20	2,47	2	0,810	37,26	24	19,44	894





20MM

80x80 - 31¹/₂" x 31¹/₂"

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations

V3

HIGH

Pietra Siciliana, l'innata bellezza scavata dal tempo: una pietra calcarea di grande fascino, selezionata per amore, sorprendente per la sua armonia e dinamicità. Nobile e rara, possiede un'innata forza grafica, con venature che la rendono ideale per rivestimenti e pavimenti di pregio.

Sicilian Stone, innate beauty carved by time: a wonderful limestone, chosen for love, astonishingly harmonious yet full of life. Noble and rare, it has an intrinsic graphic strength, with vein patterns that make it ideal for luxury wall and floor coverings.

Sizilianischer Kalkstein besticht mit antiker Schönheit, auf der die Zeit ihre Spuren hinterlassen hat. Er überrascht mit einer harmonischen und zugleich dynamischen Ausstrahlung: eine Liebeserklärung an Sizilien. Das rare Gestein besticht mit einem ausdrucksstarken Materialbild, dessen Äderungen das ideale Thema für wertige Boden- und Wandbeläge bilden.

Pierre de Sicile, la beauté innée pétrie par le temps: une pierre calcaire de grand charme, sélectionnée par amour, surprenante par son harmonie et par son dynamisme. Noble et rare, elle possède une force graphique innée, avec un veinage qui en fait l'élément idéal pour composer des superbes revêtements de sol et mur.

Piedra Siciliana, innata belleza excavada a lo largo del tiempo: una piedra caliza de gran encanto, seleccionada por amor, sorprendente por su armonía y dinamismo. Noble y rara, posee una innata fuerza gráfica, con vetas que la hacen ideal para realizar revestimientos y pavimentaciones de calidad.

SABBIA



GRIGIO



MOKA



EUREKA

SABBIA



ENFR ● **T72**
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

GRIGIO



ENFP ● **T72**
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

MOKA



ENFQ ● **T72**
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325



EVER-STONE

EMIL
CERAMICA



20MM
100x100 - 39^{3/8}" x 39^{3/8}"
R11 DIN EN 16165 Annex B
B (A+B) DIN EN 16165 Annex A
Wet ≥ 0,65 DCOF
> 0,40 B.C.R.A.
P4 Pendolo AS 4586
> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976
3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations
V3 HIGH

Ever-Stone trae ispirazione da una raffinata selezione di antiche pietre di origine francese, destinate a esclusivi progetti di recupero. La collezione si compone dei tre colori Grey, Sand e Ivory, tonalità dalle nuance calde e avvolgenti che restituiscono altrettante modulazioni espressive della materia naturale, riprodotta con un approccio tecnologicamente avanzato in tutta la sua armonia di delicate imperfezioni, tenui variazioni cromatiche ed esili venature.

Ever-Stone is inspired by a selection of exquisite salvaged ancient French stones, chosen for use in exclusive restoration projects. The collection comprises three colours, Grey, Sand and Ivory, all offering warm, inviting shades and each reflecting a facet of the natural material's character, reproduced using state-of-the-art technology with all the beauty of its subtle imperfections, delicate shade variations and slender vein patterns.

Ever-Stone ist inspiriert von einer erlesenen Auswahl traditionsreicher französischer Natursteine, die für exklusive Sanierungsprojekte eine perfekte Wahl sind. Die Kollektion umfasst die drei Farben Grey, Sand und Ivory, warme, freundliche Farbtöne, die die Vielseitigkeit des natürlichen Materials in all seinen harmonischen Nuancen widerspiegeln. Das Material zeichnet sich durch subtile Unregelmäßigkeiten, sanfte Farbverläufe und feine Äderungen aus, die dank modernster Fertigungstechniken naturgetreu wiedergegeben werden.

Ever-Stone s'inspire d'une sélection raffinée de pierres anciennes françaises destinées à des projets de réhabilitation exclusifs. La collection se compose des trois couleurs Grey, Sand et Ivory, des teintes chaudes et enveloppantes qui restituent autant de modulations expressives de la matière naturelle : celle-ci est reproduite avec une approche technologiquement avancée dans toute son harmonie de délicates imperfections, de subtiles variations de couleur et de fines veinures.

Ever-Stone se inspira en una refinada selección de antiguas piedras de origen francés destinadas a proyectos de reforma exclusivos. La colección está constituida por tres colores —Grey, Sand e Ivory—, tonalidades con matices cálidos y envolventes que transmiten otras tantas modulaciones expresivas de la materia natural, reproducida con un enfoque tecnológicamente avanzado en toda su armonía de delicadas imperfecciones, suaves variaciones cromáticas y vetas sutiles.

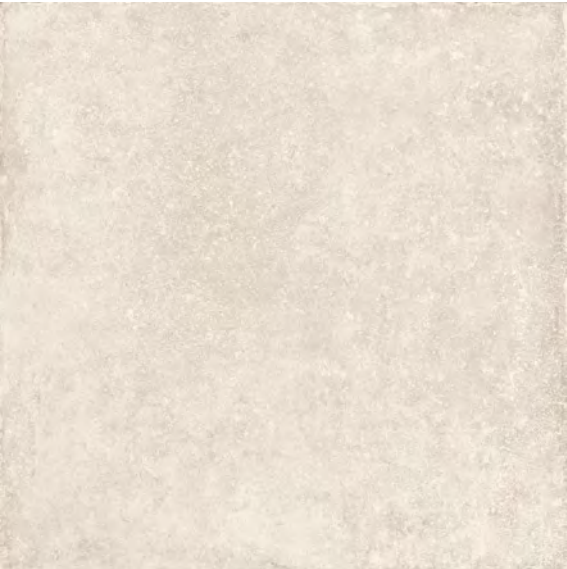
IVORY

SAND

GREY

EVER-STONE

IVORY



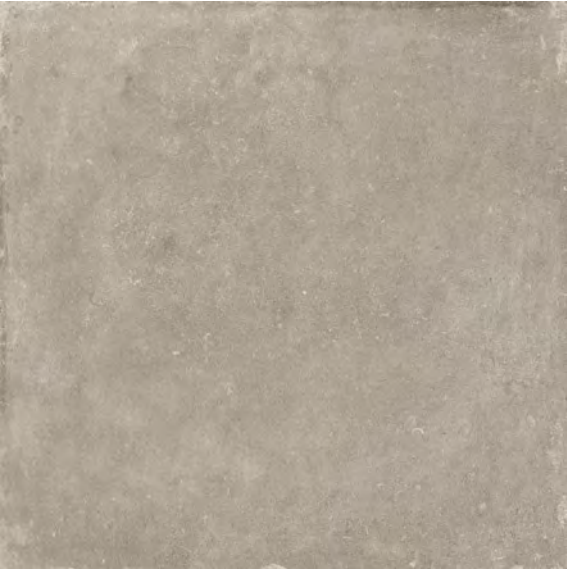
EN5Y ● **T72**
100x100 - 39^{3/8"}x39^{3/8"} Naturale R11 Rett.

SAND



EN60 ● **T72**
100x100 - 39^{3/8"}x39^{3/8"} Naturale R11 Rett.

GREY



EN5Z ● **T72**
100x100 - 39^{3/8"}x39^{3/8"} Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
100x100 20MM Naturale R11	20	1	1	1,00	40,00	21	21,00	840





20MM
100x100 - 39^{3/8"}x39^{3/8"}
80x80 - 31^{1/2"}x31^{1/2"}
R11 DIN EN 16165 Annex B
B (A+B) DIN EN 16165 Annex A
Wet ≥ 0,65 DCOF
> 0,40 B.C.R.A.
P4 Pendolo AS 4586
> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976
3 Pendolo UNE 41901
 **Shade Variations**
 **V3 HIGH**

Materia che evolve, cementi vissuti, di recupero, che vengono plasmati a favore del design, attraverso un processo creativo che li rende via via più puliti e raffinati ma senza privarli dell'anima originale viva, autentica e dinamica.

Matter that evolves, timeworn and salvaged concretes shaped to enable design, through a creative process which gradually renders them cleaner and more refined, but without detracting from their original vibrant, authentic, dynamic spirit.

Altbeton, der zu Gunsten des Designs in einem Upcyclingverfahren gereinigt und fragmentiert wird, ohne ihm seinen ursprünglichen lebendigen Charakter, seine authentische, dynamische Ausstrahlung zu nehmen.

Matière qui progresse, bétons usés, récupérés, qui sont façonnés en faveur du design à l'aide d'un processus de création qui, petit à petit, les purifie et leur apporte raffinement, sans toutefois les priver de leur âme originale vive, authentique et dynamique.

Materia que evoluciona, cementos usados, reciclados, que se moldean en pro del diseño, a través de un proceso creativo que los hace cada vez más limpios y refinados pero sin privarlos de su alma original, viva, auténtica y dinámica.

SAND

WHITE

GREY

DARK GREY

WHITE



ENFX ● T72
100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}" Naturale R11 Rett.

SAND



ENFW ● T72
100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}" Naturale R11 Rett.



SAND



EMYM ● T72
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

GREY



EMNJ ● T72
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

DARK GREY



EMNH ● T72
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
100x100 20MM Naturale R11	20	1	1	1,00	40,00	21	21,00	840
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325

GRAINSTONE



20MM

80x80 - 31¹/₂" x 31¹/₂"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

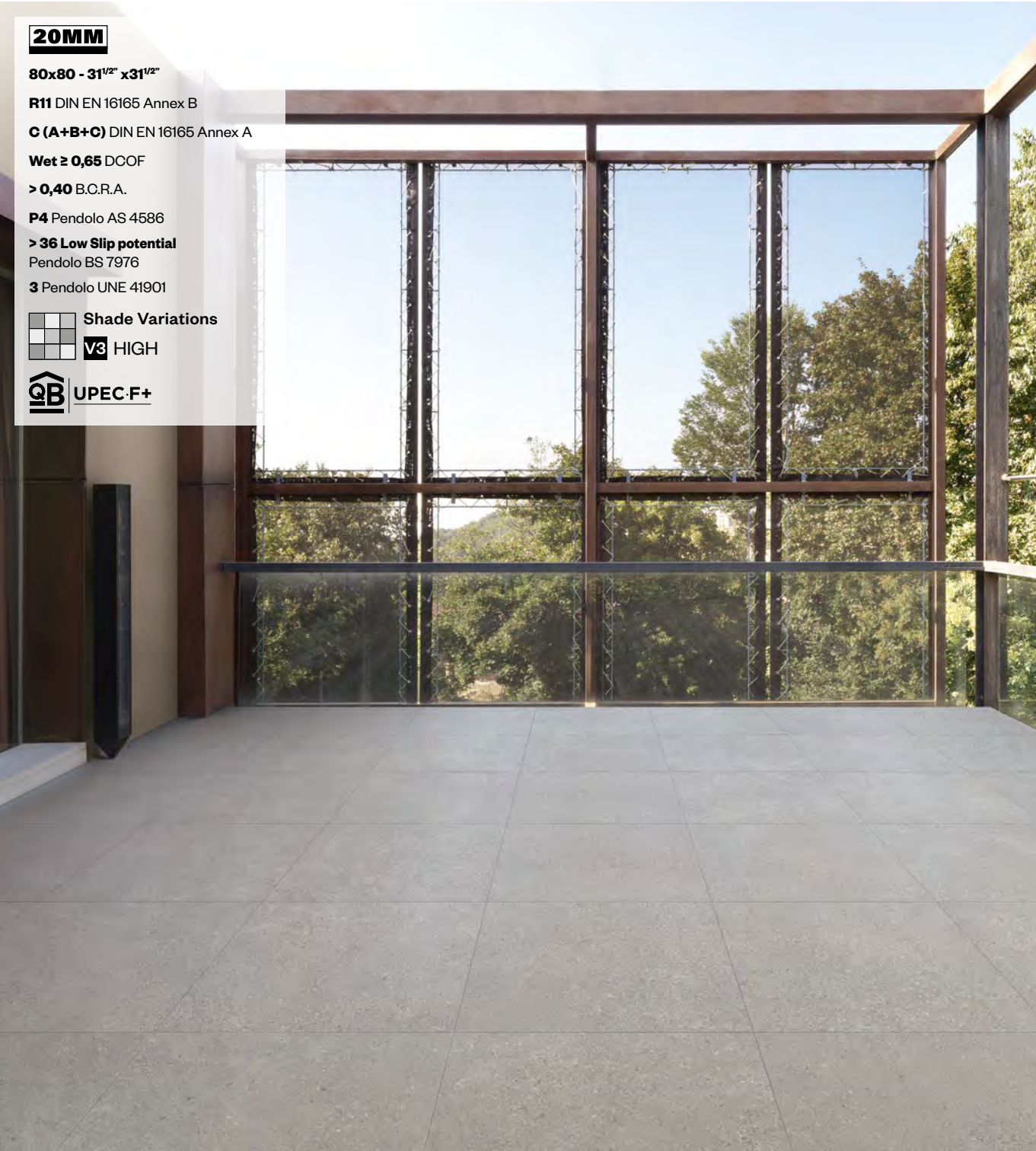
P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations
V3 HIGH

UPEC-F+



Una collezione ispirata alla pietra granitica. Rigore e versatilità per il design contemporaneo. **Grainstone** offre la possibilità di realizzare spazi esterni di grande valore estetico, senza rinunciare alle prestazioni tecniche.

A collection inspired by granite rock. Elegance and versatility for contemporary design. **Grainstone** offers the chance to develop extremely aesthetically pleasing external spaces without compromising on technical expertise.

Eine von Granitgestein inspirierte Kollektion. Strenge und vielseitige Optik im Einklang mit modernen Designwelten. **Grainstone** bietet eine wertige Optik und ausgezeichnete Leistungsmerkmale und ist die ideale Lösung für die Gestaltung von Außenbereichen.

Une collection inspirée de la pierre granitique. Simplicité et diversification pour le design contemporain. **Grainstone** offre la possibilité de réaliser des espaces extérieurs d'une grande valeur esthétique, sans toutefois renoncer aux prestations techniques.

Una colección inspirada en la piedra granítica. Rigor y versatilidad en el diseño contemporáneo. **Grainstone** ofrece la posibilidad de revestir espacios exteriores de modo estéticamente muy agradable sin por ello tener que renunciar a unas magníficas prestaciones técnicas.

GREY ROUGH GRAIN



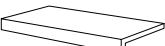
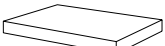
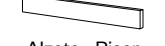
GREY ROUGH GRAIN



EOE2 ● **T72**
80x80 - 31¹/₂" x 31¹/₂" Naturale R11 Rett.

PEZZI SPECIALI

Trims | Píeces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size	 Grey Rough Grain	Fascia di prezzo Price band
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x80x5 12 ¹⁵ / ₁₆ " x 31 ¹ / ₂ " x 1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	EOWZ	● A80
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x80x5 12 ¹⁵ / ₁₆ " x 31 ¹ / ₂ " x 1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	Dx Right EOX3	Sx Left EGHH ● A96
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x80x2,5 12 ¹⁵ / ₁₆ " x 31 ¹ / ₂ " x 1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	EOX7	● A84
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x80x2,5 12 ¹⁵ / ₁₆ " x 31 ¹ / ₂ " x 1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	Dx Right EOXC	Sx Left EGHM ● A96
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x80 - 12 ¹⁵ / ₁₆ " x 31 ¹ / ₂ " Pcs. Box 2 - LM x Box 1,60	EOWM	● A80
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x80 - 6 ¹ / ₂ " x 31 ¹ / ₂ " Pcs. Box 4 - LM x Box 3,20	EOWR	● A44

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325

GROOVE

PROVENZA



20MM

80x80 - 31^{1/2}" x 31^{1/2}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901



Shade Variations



V4 RANDOM

Groove, pietra nordeuropea, riproduce il battito spontaneo, mutabile ed eterogeneo dell'elemento originario. Conferisce agli ambienti un design forte e caratterizzato, che concilia con la vera essenza della natura nel nome di una bellezza che porta con sé il fascino dell'eternità.

Groove, a northern European stone, reproduces all the original element's spontaneous, changeable, multiple beat. It gives interiors a strong, distinctive design, in tune with the real essence of nature, in the name of a beauty that carries within it the timeless wonder of eternity.

Das nordeuropäische Gestein **Groove** strahlt die spontane, veränderliche und uneinheitliche Dynamik des ursprünglichen Elements aus. Es verleiht den Räumen ein markantes, charakterstarkes Design, in dem das Wesen der Natur anklingt. Schönheit mit einem Hauch von Ewigkeit.

Issue du nord de l'Europe, la pierre **Groove** reproduit cette pulsation spontanée, changeante et hétérogène de l'élément originel. Elle confère aux espaces un design marqué, qui les singularise, les conciliant avec la véritable essence de la nature, au nom d'une beauté qui renferme en elle le charme de l'éternité.

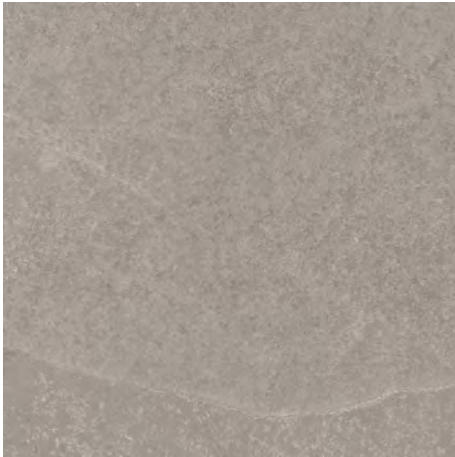
Groove, piedra nordeuropea, reproduce el latido espontáneo, mudable y heterogéneo del elemento originario. Confiere a los espacios un diseño recio y lleno de carácter, en armonía con la verdadera esencia de la naturaleza, en nombre de una belleza que lleva consigo el encanto de la eternidad.

BRIGHT GREY

MISTIQUE BLACK

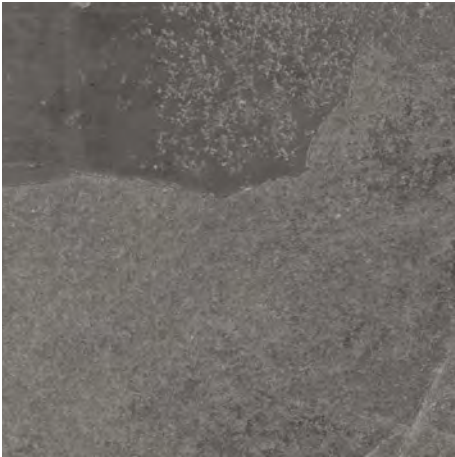
GROOVE

BRIGHT GREY



ELC4 ● **T72**
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

MISTIQUE BLACK



ELC5 ● **T72**
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.



IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M ² Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325

HERITAGE



20MM

80x80 - 31^{1/2}" x 31^{1/2}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

 **Shade Variations**

 **V3 HIGH**



Heritage si ispira alla pietra di Montpellier, da secoli usata per dare lustro a castelli, cattedrali e dimore nel proprio territorio di estrazione e nel resto del mondo.

Heritage is inspired by Montpellier stone, which has been used for centuries to embellish castles, cathedrals and private houses, both in the region where it is extracted and in the rest of the world.

Heritage inspiriert sich an dem Gestein aus Montpellier, das über Jahrhunderte verwendet wurde, um den Schlössern, Kathedralen und Landsitzen des Steinbruchgebietes sowie weltweit Glanz zu verleihen.

Heritage s'inspire de la pierre de Montpellier, utilisée depuis des siècles pour donner du prestige aux châteaux, cathédrales et résidences de son territoire d'extraction et du reste du monde.

Heritage se inspira en la piedra de Montpellier, desde hace siglos utilizada para dar lustre a castillos, catedrales y moradas en su propio territorio de extracción y en el resto del mundo.

BEIGE



GREY



URBAN



HERITAGE

BEIGE



EH01 ● **T72**
80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett.

URBAN



EH03 ● **T72**
80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett.

GREY

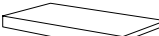


EH02 ● **T72**
80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett.

HERITAGE

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size				Fascia di prezzo Price band
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x80x5 11 ¹³ / ₁₆ "x31 ¹ / ₂ "x1 ¹⁵ / ₁₆ " Pcs. Box. 2 - L.M. x Box 1,60	EH0E		EH0F	EH0G <

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mo.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mo. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mo. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325

I-WOOD



20MM
40x120 - 15^{3/4"} x 47^{1/4"}
R11 DIN EN 16165 Annex B
B (A+B) DIN EN 16165 Annex A
Wet ≥ 0,65 DCOF
> 0,40 B.C.R.A.
P4 Pendolo AS 4586
> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976
3 Pendolo UNE 41901
Shade Variations
V3 HIGH

I-Wood, nuova collezione di Ergon, è un effetto legno di nuova generazione. La materia interpreta il rovere nella lavorazione a vapore, ovvero quella che più ne rispetta e enfatizza i passaggi cromatici originari.

I-Wood, the new collection by Ergon, is a latest-generation wood effect. It interprets steam-treated oak, the variety which best highlights and conserves the timber's original colour variations.

I-Wood, die neue Kollektion von Ergon, präsentiert eine Holzoptik der neuen Generation. Die Kollektion ist von Eichenholz inspiriert, das mit Dampf behandelt wurde und deshalb die ursprünglichen Farbübergänge beibehalten hat.

I-Wood, nouvelle collection d'Ergon, est un effet bois de dernière génération. La matière interprète le chêne rouvre traité à la vapeur, soit le traitement qui en respecte et exalte le plus les passages chromatiques d'origine.

I-Wood, nueva colección de Ergon, es una imitación de la madera de nueva generación. La materia interpreta el roble en su elaboración al vapor, es decir la que más respeta y resalta sus matices cromáticos originales.

ROVERE DORATO



ROVERE DORATO



EMP6 **T72**
40x120 - 15^{3/4"} x 47^{1/4"}
Naturale R11 Rett.



Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Formato Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
40x120 20MM Naturale R11	20	2,08	1	0,480	22,08	48	23,04	1060

LANDSCAPE

EMIL
CERAMICA



20MM

80x80 - 31^{1/2}" x 31^{1/2}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential

Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations

V3 HIGH

QB UPEC-F+

Nasce da un viaggio nel cuore dell'Italia **Landscape**, la nuova collezione Emilceramica ispirata alla pietra calcarea tipica dei più caratteristici paesaggi italiani. Una collezione sobria ed essenziale, caratterizzata da colori naturali e venature eleganti, sfumature tono su tono e palette luminose.

A journey into the heart of Italy is the underlying theme of **Landscape**, the new Emilceramica collection inspired by the limestone central to the character of the most typical Italian countryside. A simple, tasteful collection, featuring natural colours and elegant vein patterns, tone-on-tone shade variation and a luminous chromatic range.

Die neue Kollektion **Landscape** von Emilceramica geht aus einer Reise in das Herz Italiens hervor und inspiriert sich am Kalkstein, der für die charakteristischsten italienischen Landschaften typisch ist. Es handelt sich um eine nüchterne und essentielle Kollektion, die durch natürliche Farben und elegante Maserungen, Ton-in-Ton-Schattierungen sowie leuchtende Paletten geprägt ist.

Inspirée de la pierre calcaire typique des paysages les plus caractéristiques d'Italie, **Landscape** est la nouvelle collection Emilceramica qui prend forme après un voyage au cœur de la péninsule. Une collection sobre et essentielle, où se déploient des couleurs naturelles et des veines raffinées, des nuances ton sur ton et des palettes lumineuses.

De un viaje al corazón de Italia nace **Landscape**, la nueva colección de Emilceramica inspirada en la piedra caliza típica de los más característicos paisajes italianos. Una colección sobria y austera, que se distingue por sus colores naturales, vetas elegantes, matices tono sobre tono y paletas luminosas.

SAB B I A

C E N E R E

A N T R A C I T E

LANDSCAPE

SABBIA



EJS2 ● **T72**
80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett.

CENERE



EJS3 ● **T72**
80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett.

ANTRACITE



EJS4 ● **T72**
80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325



LOMBARDA



20MM
60x60 - 23^{5/8"} x 23^{5/8"}
R11 DIN EN 16165 Annex B
C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A
Wet ≥ 0,65 DCOF
> 0,40 B.C.R.A.
P4 Pendolo AS 4586
> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976
3 Pendolo UNE 41901
 **Shade Variations**
 **V3 HIGH**
 **UPEC-F+**

Funzione e armonia secondo natura.

Lombarda arricchisce l'architettura contemporanea con una collezione ispirata al ceppo di Gré, pietra simbolo dei palazzi milanesi del '900. L'estetica forte e carismatica delle superficie della **Lombarda**, conferma la vocazione tecnica di Ergon, e porta nella progettazione d'interni pubblici e privati uno stile ricco di significato e di prestigio.

Functional and attractive, Nature's way. **Lombarda** expands the potential of contemporary architecture with a collection inspired by Ceppo di Gré, the stone used for Milan's most iconic 20C buildings. With the striking, charismatic **Lombarda**, Ergon confirms its technical excellence and offers a style rich in meaning and prestige for the design of public and private interiors.

Natürliche Funktionalität und Harmonie. **Lombarda** bereichert die moderne Architektur mit einer Kollektion, die vom Gestein Ceppo di Gré inspiriert ist, das die Mailänder Stadthäuser des 20. Jahrhunderts kennzeichnet. Die charakterstarke, charismatische Ästhetik der Kollektion **Lombarda** bestätigt die technische Ausrichtung von Ergon und verleiht privaten und öffentlichen Interieurs einen markanten, prestigereichen Stil.

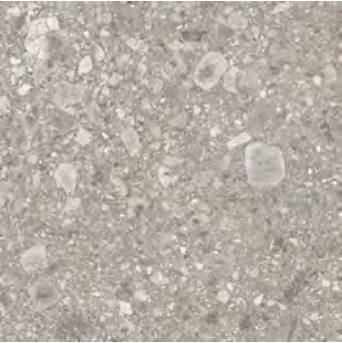
La fonction et l'harmonie d'après nature. **Lombarda** magnifie l'architecture contemporaine avec une collection inspirée du Ceppo di Gré, une pierre fort utilisée dans les constructions milanaises du XXe siècle. Avec l'esthétique forte et charismatique de ses finitions, **Lombarda** affirme la vocation technique d'Ergon et dote les intérieurs publics et privés d'un style prestigieux et éloquent.

Funcionalidad y armonía como en la naturaleza. **Lombarda** enriquece la arquitectura contemporánea con una colección inspirada en la piedra Ceppo di Gré, símbolo de los edificios milaneses del siglo XX. La estética recia y carismática de las superficies **Lombarda** confirma la vocación técnica de Ergon y aporta a la proyección de interiores públicos y privados un estilo lleno de significado y de prestigio.

GRIGIO



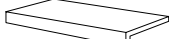
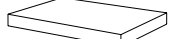
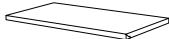
GRIGIO



EG8C ● **T39**
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} Naturale R11 Rett.

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size	 Grigio		Fascia di prezzo Price band
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x60x5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	EG8Q		● A72
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x60x5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right EG8U	Sx Left EG8Y	● A90
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x60x2,5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	EG92		● A72
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x60x2,5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right EG96	Sx Left EG9A	● A90
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x60 - 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	EG8G		● A66
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x60 - 6 ^{1/2"} x23 ^{5/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	EG8L		● A29

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
60x60 20MM Naturale R11	20	2,78	2	0,720	33,12	32	23,04	1060

20MM

120x120 - 47^{1/4"} x 47^{1/4"}

80x80 - 31^{1/2"} x 31^{1/2"}

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DOOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential

Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

 **Shade Variations**

 **V3 HIGH**



Il fascino di una pietra millenaria impresso nell'architettura contemporanea.

The beauty of a timeless stone incorporated in contemporary architecture.

Die faszinierende Ausstrahlung eines Jahrtausende alten Gesteins in der modernen Architektur.

La séduction d'une pierre millénaire gravée dans l'architecture contemporaine.

El encanto de una piedra milenaria impresso en la arquitectura contemporánea.

BLANC ANCIENNE



BEIGE ANCIENNE



NATUREL ANCIENNE



GRIS ANCIENNE



NOIR ANCIENNE



BEIGE ANCIENNE



ENOA ● **T102**
120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

NATUREL ANCIENNE



EMEL ● **T102**
120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

GRIS ANCIENNE



EMEK ● **T102**
120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

NOIR ANCIENNE



EMEM ● **T102**
120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

BEIGE ANCIENNE



ENOC ● **T72**
80x80 - 31^{1/2"}x31^{1/2"} Naturale R11 Rett.

NATUREL ANCIENNE



ELV1 ● **T72**
80x80 - 31^{1/2"}x31^{1/2"} Naturale R11 Rett.

BLANC ANCIENNE



ELUZ ● **T72**
80x80 - 31^{1/2"}x31^{1/2"} Naturale R11 Rett.

GRIS ANCIENNE



ELVO ● **T72**
80x80 - 31^{1/2"}x31^{1/2"} Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
120x120 20MM Naturale R11	20	0,69	1	1,440	66,24	18	25,92	1192
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325

MATERA STONE



20MM

100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

 **Shade Variations**

 **V3 HIGH**

Attraverso la selezione di un blocco di pietra unico e primordiale, che è stato l'origine del progetto, **Matera Stone** racconta una storia di innovazione, design e raffinatezza.

Originating from a carefully selected unique, primordial block of stone, **Matera Stone** tells a story of innovation, design and refinement.

Als Vorlage für das Konzept **Matera Stone**, das Innovation, Design und Raffinesse vermittelt, wurde ein einziger, urzeitlich anmutender Steinblock ausgewählt.

À travers la sélection d'un bloc de pierre unique et primordial à l'origine du projet, **Matera Stone** raconte une histoire d'innovation, de design et de raffinement.

Mediante la selección de un bloque de piedra único y primigenio, origen del proyecto, **Matera Stone** ilustra una historia de innovación, diseño y refinamiento.

WHITE SASSI

BEIGE SASSI

GREIGE SASSI

MATERA STONE

WHITE SASSI



EN8P ● **T72**
100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}" Naturale R11 Rett.

BEIGE SASSI



EN8Q ● **T72**
100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}" Naturale R11 Rett.

GREIGE SASSI



EN8N ● **T72**
100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}" Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
100x100 20MM Naturale R11	20	1	1	1,00	40,00	21	21,00	840





20MM

40x120 - 15^{3/4"} x 47^{1/4"}

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

 **Shade Variations**

 **V3 HIGH**

 **UPEC-F+**

Il Rovere Scozzese viene utilizzato anche per fabbricare botti per l’invecchiamento di pregiati scotch whisky. Le assi di legno, sottoposte al contatto con il prodotto alcolico, hanno assorbito in modo non omogeneo le sostanze contenute nel liquido, formando nuances di colore uniche. Da una collezione di queste antiche botti si è preso spunto per creare tavole dalle venature inconfondibili, forti, decise.

Scottish Oak is also used to produce casks for the ageing of fine Scotch whisky. In contact with the alcohol-rich product, the wooden planks absorb the substances contained in the liquid in a non-uniform manner, creating unique colour nuances. It was a collection of these ancient casks that inspired us to create boards with unmistakable, strong, characterful wood grain.

Aus Schottischer Eiche werden die Fässer zur Lagerung edlen Scotch Whiskys gefertigt. Die Holzlatten nehmen im Kontakt mit dem Whisky die in der Flüssigkeit enthaltenen Substanzen nur ungleichmäßig auf, so dass sich einzigartige Farbnuancen herausbilden. Eine Kollektion dieser alten Fässer diente als Anregung zur Kreation von Tafeln, die sich durch unverwechselbare, markante Äderungen auszeichnen.

Le chêne d'Écosse sert également à la fabrication des fûts où vieillissent les meilleurs scotch whiskies. Au contact de l'alcool, les planches de bois absorbent les substances du liquide de façon hétérogène, ce qui donne lieu à des nuances uniques en leur genre. Une collection de fûts anciens a servi d'inspiration pour créer des plaques au veinage unique, intense et prononcé.

El roble escocés se utiliza también para fabricar los barriles en los que se añejan los preciados güisquis de aquellas tierras isleñas. Las tablas de madera, sometidas al contacto con el producto alcohólico, absorben de manera no homogénea las sustancias presentes en el líquido, dando lugar a matices cromáticos únicos. Inspirándose en una colección de viejas barricas se han creado tablas de venas inconfundibles, robustas, fuertes.



SCOTTISH OAK



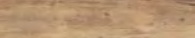
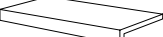
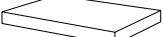
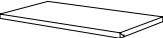
E37Q ● **T72**

40x120 - 15^{3/4"}x47^{1/4"}

Naturale R11 Rett.

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size	 Scottish Oak	Fascia di prezzo Price band	
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x120x5 12 ^{15/16"} x47 ^{1/4"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	E9FF		● A100
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x120x5 12 ^{15/16"} x47 ^{1/4"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	Dx Right E9FG	Sx Left E9FH	● A105
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x120x2,5 12 ^{15/16"} x47 ^{1/4"} x ^{15/16"} Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	E9FK		● A100
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x120x2,5 12 ^{15/16"} x47 ^{1/4"} x ^{15/16"} Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	Dx Right E9FL	Sx Left E9FM	● A105
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x120 - 12 ^{15/16"} x47 ^{1/4"} Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	E9FN		● A96
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x120 - 6 ^{1/2"} x47 ^{1/4"} Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	E9FJ		● A56
 Battiscopa Scala Dx Sx Tread Skirting Right Left	 9,5 mm. Naturale R11 Rett. 7x60x60 2 ^{3/4"} x23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right E9FA	Sx Left E9FC	● A33

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
40x120 20MM Naturale R11	20	2,08	1	0,480	22,08	48	23,04	1060

MILLELEGGNI REMAKE

EMIL
CERAMICA



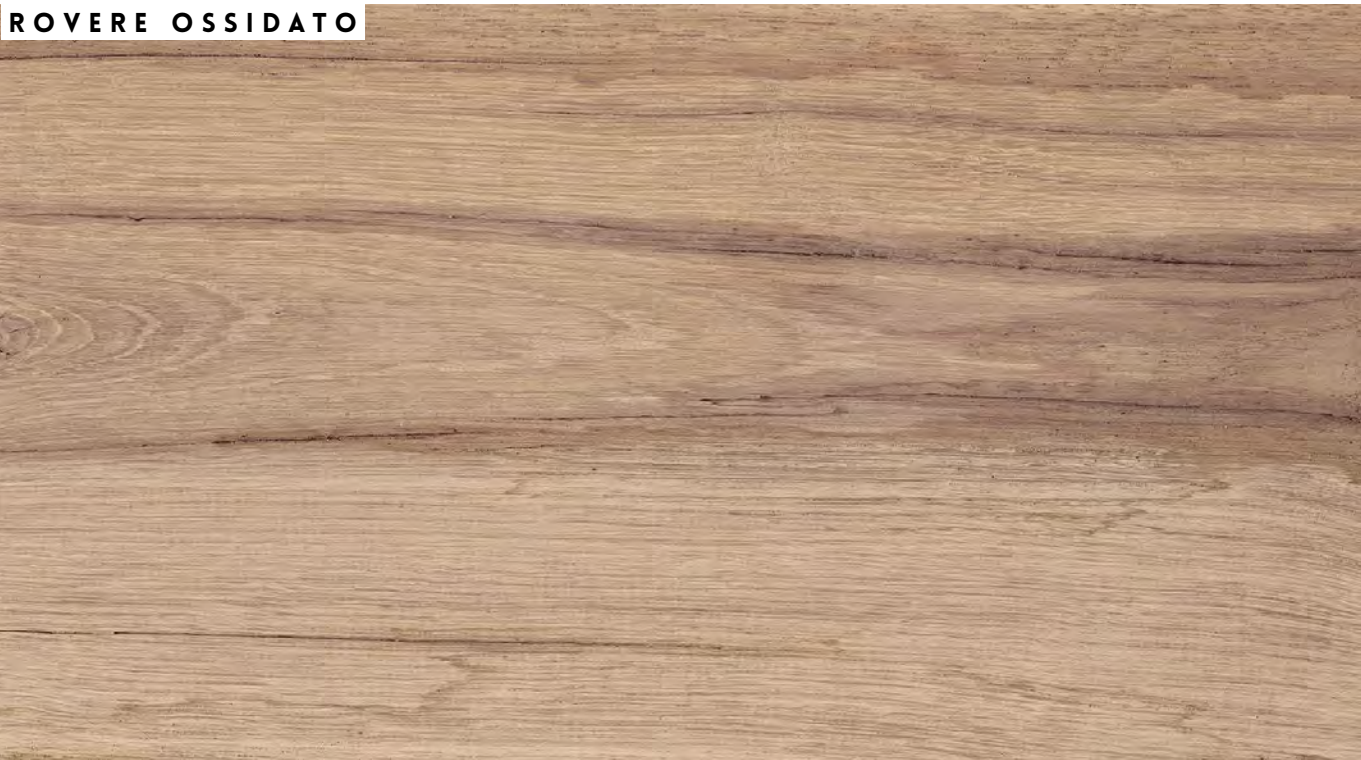
Millelegni Remake: una nuova sintesi tra l'eleganza spontanea del legno, le trasformazioni lasciate dal tempo sulle superfici, l'accento artigianale della materia lavorata dall'uomo e un'avanzata sensibilità di design. La collezione ideale per una progettazione dal gusto naturale e di carattere nelle ambientazioni residenziali e commerciali contemporanee.

Millelegni Remake: a fresh combination of the random elegance of wood, the ways its surfaces are transformed by time, the hand-crafted character of timber worked by man and a state-of-the-art design language. The ideal collection for design schemes in natural taste and with a strong personality in contemporary residential and commercial locations.

Millelegni Remake: eine neue Synthese aus der spontanen Eleganz von Holz, den Spuren der Zeit auf den Oberflächen, dem Manufakturcharakter des von Menschenhand verarbeiteten Materials und designorientierter Gestaltung. Die Kollektion ist perfekt geeignet für natürliche, charakterstarke Raumwelten im modernen Wohnungs und Gewerbebau.

Millelegni Remake : une nouvelle synthèse entre l'élégance spontanée du bois, les transformations laissées par le temps sur les surfaces, l'accent artisanal du matériau travaillé par l'homme et une sensibilité de conception avancée. La collection idéale pour un design au goût naturel au caractère bien trempé dans des environnements résidentiels et commerciaux contemporains.

Millelegni Remake: una nueva síntesis entre la elegancia espontánea de la madera, las transformaciones de las superficies debidas al paso del tiempo, el toque artesanal de la materia trabajada por el hombre y una avanzada sensibilidad en el diseño. Una colección ideal para proyectar, de acuerdo con un gusto natural y lleno de personalidad, espacios residenciales y comerciales contemporáneos.



ROVERE OSSIDATO



EH68 ● **T72**
40x120 - 15^{3/4"} x 47^{1/4"}
Naturale R11 Rett.



Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
40x120 20MM Naturale R11	20	2,08	1	0,480	22,08	48	23,04	1060

MIMESIS

EMIL
CERAMICA



20MM

40x120 - 15^{3/4}" x 47^{1/4}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

 **Shade Variations**

 **V3 HIGH**

 **QB UPEC-F+**

Una somiglianza mimetica, quasi assoluta, con il riferimento originario. così nasce **Mimesis**, interpretazione contemporanea e fedele del rovere spazzolato naturale. il risultato è una collezione in grès porcellanato versatile e universale, in grado di vestire qualsiasi ambiente residenziale o commerciale con lo stile caldo e sofisticato del legno.

A mimetic, quasi-perfect resemblance with the original reference material. **Mimesis** offers a contemporary, faithful interpretation of natural brushed oak. The result is a versatile and universal collection in porcelain stoneware designed to bring the warmth and sophistication of wood to any residential or commercial space.

Eine an Perfektion grenzende Ähnlichkeit zur natürlichen Vorlage. Eine zeitgemäße, getreue Interpretation von gebürsteter Natureiche. Das ist **Mimesis**. Vielseitiges, universell einsetzbares Feinsteinzeug, das private oder gewerbliche Raum mit dem warmen, eleganten Charme von Holz kleidet.

Cette collection en grès cérame présente une ressemblance mimétique quasi absolue avec le chêne rouvre naturel brossé dont elle s'inspire et qu'elle réinterprète, fidèlement mais avec modernité. Son nom ? **Mimesis**. Polyvalente et universelle, elle est aespaces résidentiels que commerciaux, auxquels elle donne l'atmosphère à la fois chaleureuse et sophistiquée que procure le bois.

Un parecido mimético, casi total, con la referencia original. Así nace **Mimesis**, una interpretación contemporánea y fiel del roble cepillado natural. El resultado es una colección de gres porcelánico versátil y universal, idónea para revestir cualquier ambiente, ya sea residencial o comercial, con el estilo cálido y sofisticado de la madera.

ECRU

MIELE



MIMESIS

ECRU



EKUV ● **T72**
40x120 - 15^{3/4"} x 47^{1/4"}
Naturale R11 Rett.

MIELE



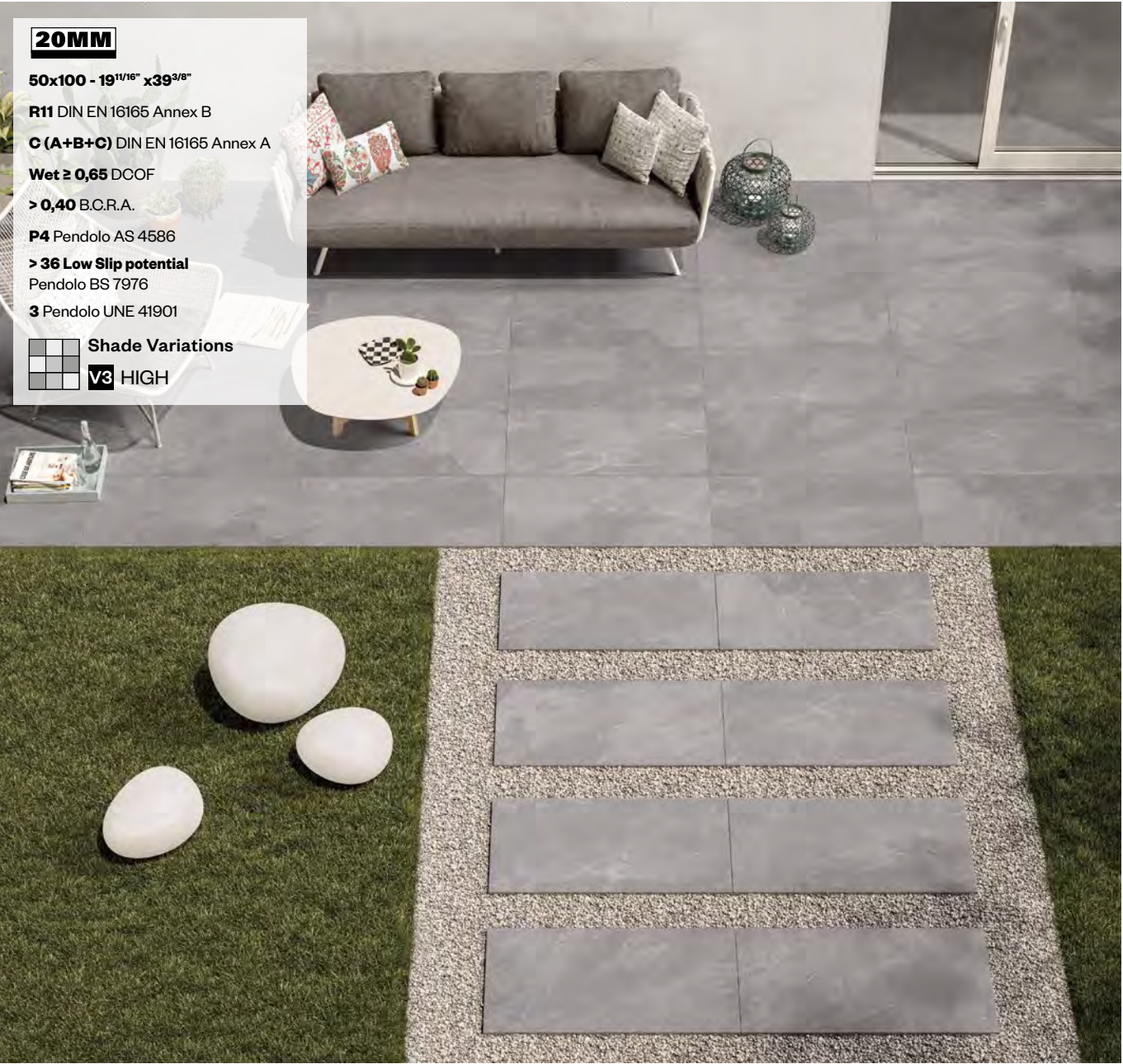
EKUU ● **T72**
40x120 - 15^{3/4"} x 47^{1/4"}
Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
40x120 20MM Naturale R11	20	2,08	1	0,480	22,08	48	23,04	1060



20MM

50x100 - 19^{11/16}" x 39^{3/8}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901



Shade Variations

V3 HIGH

Nordika si ispira alle pietre dei territori nord-europei di cui mette in risalto la caratteristica sfaldatura delle rocce sedimentarie che conferisce tridimensionalità e dinamismo alla superficie. Il risultato è morbidezza e continuità, enfatizzata dall'uniformità cromatica del progetto. Per questo **Nordika** è ideale per il rivestimento di ambienti a cui si vuole dare un sapore rigoroso, deciso e allo stesso tempo armonioso e accogliente.

Nordika is inspired by the stones of northern European lands, focusing on the distinctive fractured faces of sedimentary rocks to give the surface a three-dimensional dynamism. The resulting effect is subtle and continuous, underlined by the uniformity of the colour scheme. This makes **Nordika** an ideal covering for interiors with a strong, austere yet also tasteful, appealing character.

Nordika ist von Gesteinen Nordeuropas inspiriert und bringt die typischen Schichtablagerungen von Sedimentgesteinen in dynamischen Flächenbildern mit einer besonderen Tiefenoptik zum Ausdruck. Weiche, fließende Strukturen werden einer einheitlichen Farbgebung betont. **Nordika** ist daher perfekt für Wandbeläge in strengen, markanten Stilwelten, die zugleich eine harmonische, behagliche Raumstimmung vermitteln.

Nordika puise son inspiration dans les pierres des territoires du Nord de l'Europe et, mettant en valeur le clivage caractéristique des roches sédimentaires, donne tridimensionnalité et dynamisme aux surfaces. Le résultat est la douceur et la continuité, accentuées par l'uniformité chromatique du projet. Pour cette raison **Nordika** est idéale pour le revêtement mural de pièces à qui l'on désire donner une ambiance rigoureuse, décidée et en même temps harmonieuse et accueillante.

Nordika se inspira en las piedras de los territorios noreuropeos, pone de relieve la característica exfoliación de las rocas sedimentarias confiriéndole tridimensionalidad y dinamismo a la superficie. El resultado es suavidad y continuidad, recalcada por la uniformidad cromática del proyecto. Por esto **Nordika** es ideal para revestir ámbitos a los que se quiera dar un aire riguroso, resuelto y al mismo tiempo armonioso y acogedor.

SAND

GREY

SAND



ECWR
50x100 - 19 11/16" x 39 3/8"
Naturale R11 Rett.

● T72

GREY

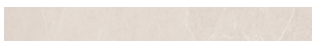
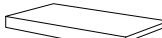
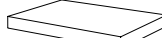


ECWS
50x100 - 19 11/16" x 39 3/8"
Naturale R11 Rett.

● T72

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size			Fascia di prezzo Price band	
		Sand	Grey		
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x100x5 12 ^{15/16} "x39 ^{3/8} "x1 ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,00	ED18		ED1C ● A91	
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x100x5 12 ^{15/16} "x39 ^{3/8} "x1 ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,00	Dx Right ED19	Sx Left ED1A	Dx Right ED1D	Sx Left ED1E ● A99
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x100x2,5 12 ^{15/16} "x39 ^{3/8} "x1 ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,00	ED0Z		ED12 ● A91	
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x100x2,5 12 ^{15/16} "x39 ^{3/8} "x1 ^{15/16} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,00	Dx Right ED10	Sx Left ED11	Dx Right ED13	Sx Left ED14 ● A99
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x100 - 12 ^{15/16} "x39 ^{3/8} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,00	ED0W		ED0X ● A89	
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x100 - 6 ^{1/2} "x39 ^{3/8} " Pcs. Box 4 - LM x Box 4,00	ED0T		ED0U ● A56	

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
50x100 20MM Naturale R11	20	2,00	1	0,500	23,00	50	25,00	1150

ON SQUARE

EMIL
CERAMICA

20MM

60x60 - 23^{5/8"} x 23^{5/8"}

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901



Shade Variations

V3 HIGH



L'eleganza pulita del cemento industriale, tirato a mano e calpestato, ha ispirato la nascita di **On Square**. Abbiamo voluto realizzare un cemento nobile che portasse una forte traccia umana. La traccia umana toglie austerità alla materia cementizia, la scalda e la rende viva. Lo spazio che si viene a creare protegge dal tumulto esterno e dal disordine, dona sensazioni di benessere e serenità, come ci insegna il grande maestro di architettura Tadao Ando.

The unadorned elegance of industrial concrete, hand-trowelled and foot-worn, has inspired the birth of **On Square**. We set out to produce a concrete of beauty, on which people have clearly left their mark. This human touch lessens the concrete's austerity, giving it warmth and life. The space created provides protection from the tumult and chaos outdoors, giving a sense of well-being and calm, as the great architect Tadao Ando tells us.

On Square ist von der puristischen Eleganz des mit dem Abziehbrett bearbeiteten und von Füßen abgenutzten Industriebetons inspiriert. Wir wollten einen edlen Beton kreieren, der unverkennbar menschliche Spuren aufweist. Sie nehmen dem Beton seine Strenge, machen ihn wohnlich und lebendig. Der entstandene Raum schützt vor der Außenwelt und der Unordnung, er vermittelt Wohlgefühl und Ruhe, wie der berühmte Architekt Tadao Ando lehrt.

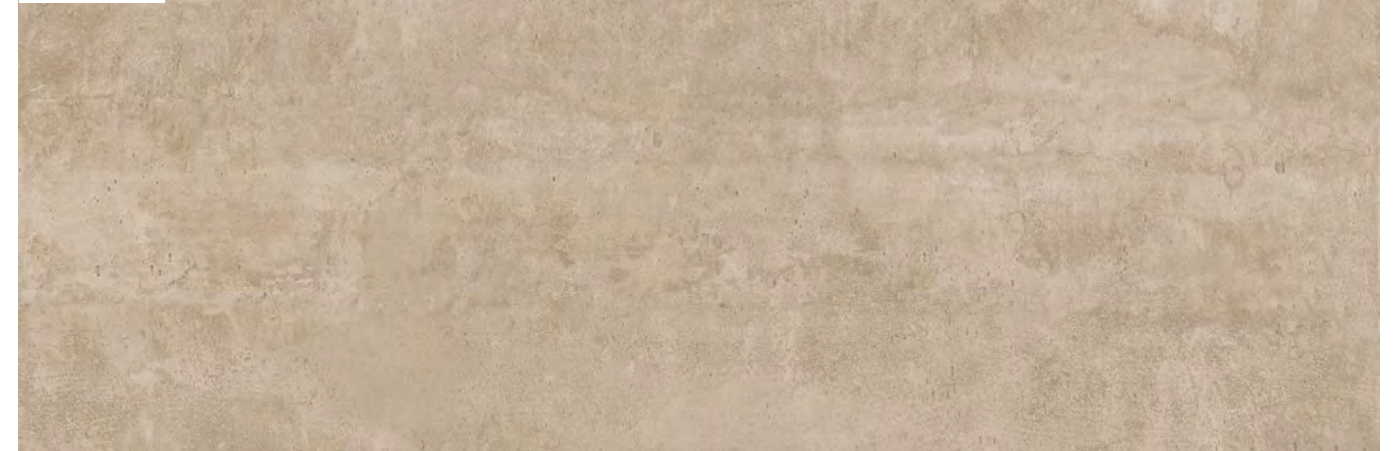
L'élégance sobre du béton industriel tiré à la main et piétiné a donné naissance à **On Square**. Nous avons voulu réaliser un béton noble et porteur d'une forte empreinte humaine. Une telle empreinte retire toute austérité au béton. Elle le réchauffe et le rend plus vivant. Les espaces, ainsi créés, nous protègent du tumulte et du chaos tout en nous procurant des sensations de bien-être et de sérénité comme nous l'enseigne l'architecte Tadao Ando de réputation internationale.

La limpia elegancia del cemento industrial, extendido a mano y pisado, ha inspirado el nacimiento de **On Square**. Hemos querido realizar un cemento noble, que lleve una marcada huella humana. La huella humana le quita austeridad al cemento, le da calidez y vida. El espacio que se crea protege del tumulto exterior y del desorden, confiere sensaciones de bienestar y serenidad, como nos enseña el gran maestro de arquitectura Tadao Ando.

AVORIO



SABBIA



CEMENTO



LAVAGNA



ON SQUARE

AVORIO



E2PE T39
60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" Naturale R11 Rett.

CEMENTO



E2PG T39
60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" Naturale R11 Rett.

SABBIA



E2PF T39
60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" Naturale R11 Rett.

LAVAGNA

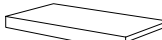
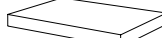
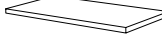


E37L T39
60x60 - 23^{5/8}"x23^{5/8}" Naturale R11 Rett.

ON SQUARE

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size		Avorio		Sabbia		Cemento		Lavagna	Fascia di prezzo Price band	
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x60x5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E95R		E95U		E2W9		E9F3		A68	
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x60x5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right E95S	Sx Left E95T	Dx Right E95V	Sx Left E95W	Dx Right E95X	Sx Left E95Y	Dx Right E9F4	Sx Left E9F5	A90	
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x60x2,5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E968		E96C		E2WA		E9F6		A72	
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x60x2,5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right E969	Sx Left E96A	Dx Right E96D	Sx Left E96E	Dx Right E96F	Sx Left E96G	Dx Right E9F7	Sx Left E9F8	A90	
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x60 - 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E96H		E96J		E2WC		E9F9		A66	
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x60 - 6 ^{1/2"} x23 ^{5/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	E2W6		E2W7		E2W8		E37M		A29	
 Battiscopa Scala Dx Sx Tread Skirting Right Left	 9,5 mm. Naturale R11 Rett. 7x60x60 2 ^{3/4"} x23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right E2W1	Sx Left E954	Dx Right E955	Sx Left E956	Dx Right E957	Sx Left E958	Dx Right E32X	Sx Left E9F0	A33	

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size	Spessore Thickness	Pz. x Mq. Pieces x Sqm	Pz. x Scat. Pieces x Box	Mq. x Scat. Sqm x Box	Peso x Scat. Weight x Box	Scat. x Pal. Boxes x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal.
Format Format	Epaisseur	Pcs / M ²	Pcs / Bte	M ² / Bte	Poids / Bte	Bte / Pal.	M ² / Pal.	Poids / Pal.
Tamaño cm	Stärke Espesor mm	Stk. x Qm Pzs x Mc.	Stk. x Krt. Pzs x Caja	Qm x Krt. Mc. x Caja	Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Qm x Pal. Mc. x Pal.	Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
60x60 20MM Naturale R11	20	2,78	2	0,720	33,12	32	23,04	1060

OROS STONE



20MM

60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901



Shade Variations



V4 RANDOM

Luce e materia si fondono nella collezione **Oros Stone**, ispirata a un particolare tipo di quarzite proveniente dalla Grecia. Declinata in sei colori – White, Sand, Greige, Grey, Sky Blue e Anthracite – **Oros Stone** reinterpreta la pietra con una collezione elegante e versatile, dalla resa indistinguibile dalla materia d'ispirazione.

Light and material are united in the **Oros Stone** collection, inspired by a special type of quartzite from Greece. Available in six colours – White, Sand, Greige, Grey, Sky Blue and Anthracite – **Oros Stone** reinterprets stone with an elegant, versatile collection that is indistinguishable from the material that inspired it.

Licht und Materie verschmelzen in der Kollektion **Oros Stone**, die einer besonderen, in Griechenland vorkommenden Quarzart nachgeahmt ist. **Oros Stone** wird in sechs Farben – White, Sand, Greige, Grey, Sky Blue und Anthracite – angeboten und ist eine Neuinterpretation des Gesteins anhand einer eleganten und vielseitigen Kollektion, die vom Original aus der Natur praktisch nicht zu unterscheiden ist.

Lumière et matière fusionnent dans la collection **Oros Stone**, inspirée d'un quartzite particulier originaire de Grèce. Déclinée en six couleurs – White, Sand, Greige, Grey, Sky Blue et Anthracite – **Oros Stone** traduit la pierre par une collection élégante et éclectique, dont l'esthétique est identique à la matière d'inspiration.

La luz y la materia se fusionan en la colección **Oros Stone**, que se inspira en un tipo especial de cuarcita originaria de Grecia. Articulada en seis colores — White, Sand, Greige, Grey, Sky Blue y Anthracite—, **Oros Stone** reinterpreta la piedra con una colección elegante y versátil cuya apariencia es indistinguible de la materia en la que se inspira.

WHITE



GREY



SAND



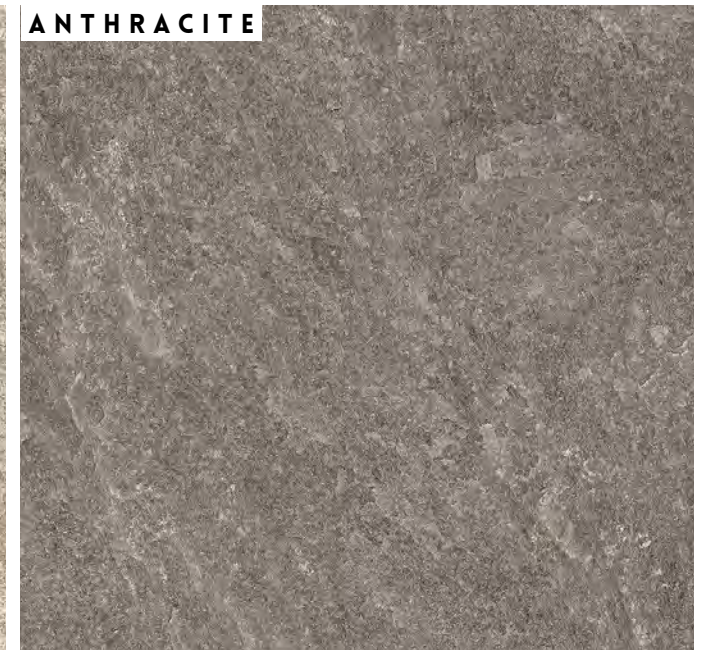
SKY BLUE



GREIGE

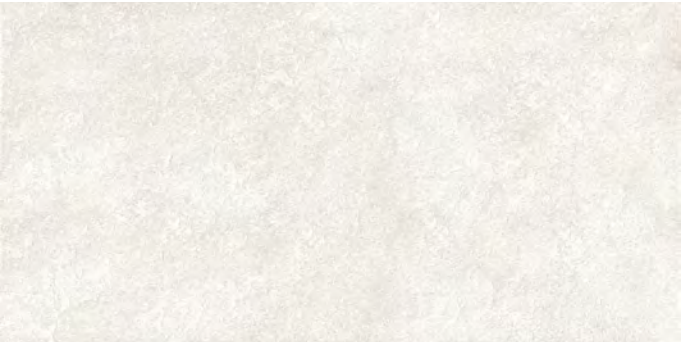


ANTHRACITE



O R O S S T O N E

WHITE



EL9E ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

SAND



EL9F ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

GREIGE



EL9G ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

O R O S S T O N E

GREY



EL9H ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

SKY BLUE



EL9J ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

ANTHRACITE



EL9K ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
60x120 20MM Naturale	20	1,39	1	0,720	33,12	36	25,92	1192

PORTLAND STONE



20MM

120x120 - 47^{1/4}" x 47^{1/4}"

60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

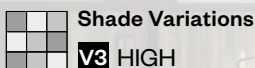
> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential

Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901



Portland Stone reinterpreta con sguardo nuovo una pietra calcarea antichissima, consentendo a Ergon di portare nel design contemporaneo la forza ancestrale di una materia che ha attraversato ere geologiche mantenendo intatto il suo carisma.

Portland Stone takes a fresh look at a very ancient limestone, as Ergon successfully offers the contemporary design world the ancestral strength of a material that has survived geological eras with its charisma intact.

Mit **Portland Stone** interpretiert Ergon einen uralten Kalkstein und verleiht ihm ein neues Gesicht, indem sie den Charme und die urwüchsige Kraft eines Materials, das geologische Epochen überdauert hat, in ein zeitgenössisches Design einfließen lässt.

Portland Stone jette un nouveau regard sur une pierre calcaire très ancienne, de sorte qu'Ergon puisse apporter dans le design contemporain la force ancestrale d'une matière qui a traversé des ères géologiques tout en conservant son charme intact.

Portland Stone reinterpreta con una mirada nueva una piedra caliza antiquísima, permitiéndole a Ergon llevar al diseño contemporáneo la fuerza ancestral de una materia que ha atravesado eras geológicas manteniendo intacto su carisma.

SAND CROSS CUT



ASH CROSS CUT



LEAD CROSS CUT



ANTHRACITE CROSS CUT



PORTLAND STONE

SAND CROSS CUT



EMYG

T102

120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

ASH CROSS CUT



EMYH

T102

120x120 - 47^{1/4"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

PORTLAND STONE

SAND CROSS CUT



EMN8

T80

60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

LEAD CROSS CUT



EMKH

T80

60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

ANTHRACITE CROSS CUT



EMN7

T80

60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
120x120 20MM Naturale R11	20	0,69	1	1,440	66,24	18	25,92	1192
60x120 20MM Naturale R11	20	1,39	1	0,720	33,12	36	25,92	1192

PROVOAK

PROVENZA



20MM

40x120 - 15^{3/4"} x 47^{1/4"}

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations

V4 RANDOM

Le venature compatte della quercia danno vita ad una collezione che colpisce per naturalezza, fascino e varietà. La selezione di assi di quercia naturali di recupero conferisce agli ambienti il fascino dello scorrere del tempo e alle superfici una personalità di rilievo.

Oak wood and its compact vein patterns are the basis for a strikingly natural, beautiful, varied collection. Selected salvaged natural oak planks enrich design schemes with a time-worn beauty and give surfaces an impressive personality.

Die eichentypische kompakte Maserung verleihen dieser Kollektion Vielfalt und eine natürliche, faszinierende Ausstrahlung. Die Auswahl natürlicher Dielen aus wiedergewonnener Eiche verleiht dem Raum den faszinierenden Effekt des Laufs der Zeit und den Oberflächen eine buchstäblich erhabene Persönlichkeit.

Les veinures compactes du chêne donnent vie à une collection qui surprend par son naturel, son charme et son hétérogénéité. Le choix de vieilles planches naturelles de chêne donne aux intérieurs le charme du temps qui passe et aux surfaces un cachet inestimable.

Las vetas compactas de la encina dan vida a una colección que sorprende por su naturalidad, encanto y variedad. La selección de tablas de encina naturales recicladas confiere a los espacios el encanto del paso del tiempo y a las superficies una recia personalidad.

QUERCIA RECUPERATA

QUERCIA RECUPERATA



EATW ● T72
40x120 - 15^{3/4"}x47^{1/4"}
Naturale R11 Rett.

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size	 Quercia Recuperata	Fascia di prezzo Price band	
 Gradone - Step	Naturale R11 Rett. 33x120x5 12 ^{15/16"} x 47 ^{1/4"} x 1 ^{15/16"} Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20	EAX8		● A98
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Naturale R11 Rett. 33x120x5 12 ^{15/16"} x 47 ^{1/4"} x 1 ^{15/16"} Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20	Dx Right EAX9	Sx Left EC13	● A104
 Terminale - Endingpiece	Naturale R11 Rett. 33x120x2,5 12 ^{15/16"} x 47 ^{1/4"} x 1 ^{15/16"} Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20	EC15		● A98
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Naturale R11 Rett. 33x120x2,5 12 ^{15/16"} x 47 ^{1/4"} x 1 ^{15/16"} Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20	Dx Right EC16	Sx Left EC17	● A104
 Gradino - Stair Tread	Naturale R11 Rett. 33x120 - 12 ^{15/16"} x 47 ^{1/4"} Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20	EAXF		● A96
 Alzata - Riser	Naturale R11 Rett. 16,5x120 - 6 ^{1/2"} x 47 ^{1/4"} Pcs. Box. 1 - LM x Box 1,20	EAXD		● A56

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
40x120 20MM Naturale R11	20	2,08	1	0,480	22,08	48	23,04	1060

RE-PLAY CONCRETE

PROVENZA



20MM

80x80 - 31^{1/2}" x 31^{1/2}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901



Shade Variations

V3 HIGH

Prende ispirazione dall'architettura industriale, **Re-Play Concrete**, la nuova collezione Provenza che interpreta il carattere deciso e contemporaneo del cemento, dando vita ad un progetto completo e versatile di colori e volumi strutturati.

Re-Play Concrete, the new Provenza collection inspired by industrial architecture, interprets the strong, contemporary personality of concrete to create a complete, versatile project with structured colours and volumes.

In Anlehnung an die Industrie-Architektur präsentiert Provenza mit **Re-Play Concrete** eine Neuinterpretation des Themas Beton und spricht dabei mit einer klaren und modernen Designsprache. Ergebnis ist ein Projekt, das durch seine Vollständigkeit und Vielseitigkeit sowohl bei den Farben als auch den Oberflächenstrukturen überzeugt.

S'inspirant de l'architecture industrielle, **Re-Play Concrete**, la nouvelle collection Provenza, livre sa propre interprétation du caractère affirmé et contemporain du béton: un projet complet et polyvalent, aux couleurs et aux volumes structurés, voit ainsi le jour.

Inspirada en la arquitectura industrial, **Re-Play Concrete**, la nueva colección de Provenza que interpreta el carácter decidido y moderno del cemento, dando vida a un proyecto completo y versátil de colores y volúmenes estructurados.

SAND RECUPERO

WHITE RECUPERO

GREY RECUPERO



RE-PLAY CONCRETE

SAND RECUPERO



EKG6 80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett. ● **T72**

WHITE RECUPERO



EKG5 80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett. ● **T72**

GREY RECUPERO



EKG7 80x80 - 31¹/₂"x31¹/₂" Naturale R11 Rett. ● **T72**

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325

REVIVAL

PROVENZA



Revival è la rinascita del legno di quercia ad opera del brand Provenza. Una collezione che onora l'essenza del materiale naturale ed esprime la bellezza dell'autenticità e dell'unicità. Un progetto che dona un nuovo inizio e una forma contemporanea all'anima del legno recuperato.

Revival is the Provenza brand's reinvention of oak wood. A collection that honours the essence of the natural material and expresses the beauty of authenticity and uniqueness. A project that offers reclaimed wood a new beginning and a contemporary form.

Revival ist eine Neuauflage von Eichenholz in der Interpretation der Marke Provenza. Eine Kollektion, die dem Wesen dieses natürlichen Materials alle Ehre macht und dessen Schönheit, Echtheit und Einzigartigkeit zum Ausdruck kommen lässt. Ein Projekt, das gealtertem Holz neues Leben einhaucht und diesem eine zeitgemäße Form verleiht.

Revival est la renaissance du bois de chêne d'après la marque Provenza. Une collection qui honore l'essence de la matière naturelle et qui exprime la beauté de l'authenticité et de l'unicité. Un projet qui offre à l'âme du bois de récupération un départ nouveau et une forme contemporaine.

Revival representa el renacer de la madera de roble por obra de la marca Provenza. Una colección que rinde homenaje a la esencia del material natural y expone la belleza de lo auténtico y lo único. Un proyecto que brinda un nuevo inicio y una forma contemporánea al espíritu de la madera recuperada.

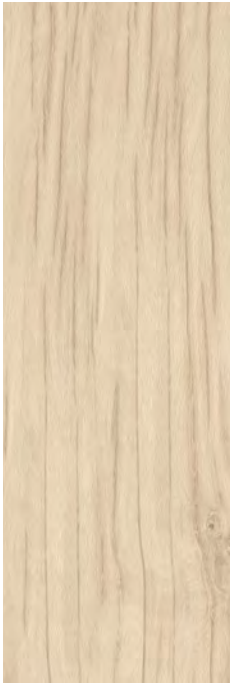
ALMOND

BIONDO

CUOIO

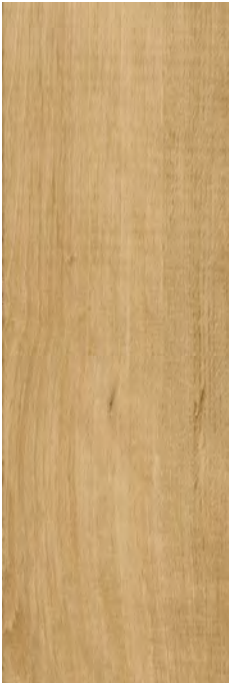


ALMOND



ELJF ● **T72**
40x120 - 15^{3⁄4"} x 47^{1⁄4"}
Naturale R11 Rett.

BIONDO



ELJG ● **T72**
40x120 - 15^{3⁄4"} x 47^{1⁄4"}
Naturale R11 Rett.

CUOIO



ELJH ● **T72**
40x120 - 15^{3⁄4"} x 47^{1⁄4"}
Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
40x120 20MM Naturale R11	20	2,08	1	0,480	22,08	48	23,04	1060

SALT STONE

PROVENZA



20MM

80x80 - 31^{1/2}" x 31^{1/2}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

 **Shade Variations**

 **V3 HIGH**

Con **Salt Stone**, Provenza vuole celebrare il sale, minerale fondamentale nel nostro pianeta, trasferendone l'estetica elegante e sofisticata in una collezione di superfici in Gres Porcellanato dalla forte personalità, caratterizzate da una fascino forte e delicato al tempo stesso.

With **Salt Stone**, Provenza celebrates salt, a mineral of fundamental importance for our planet, by transferring the elegant, sophisticated appearance of rock salt into a collection of Porcelain Stoneware surfaces with a strong personality and an irresistible yet subtle beauty.

Mit **Salt Stone** interpretiert Provenza das Thema Salz, ein wichtiges Mineral unserer Erde, in einer charakterstarken Kollektion aus Feinsteinzeug mit elegantem, raffiniertem Design, das einen eindrucksvollen, aber dennoch dezenten Charme verbreitet.

Avec **Salt Stone**, Provenza veut célébrer le sel, minéral fondamental de notre planète : son esthétique élégante et sophistiquée est transférée dans une collection de surfaces en grès cérame à la forte personnalité, caractérisées par un charme à la fois fort et délicat.

Con **Salt Stone**, Provenza quiere rendirle homenaje a la sal, mineral fundamental en nuestro planeta, trasladando su estética elegante y sofisticada a una colección de superficies de Gres Porcelánico de fuerte personalidad, caracterizadas por suscitar un encanto fuerte y delicado al mismo tiempo.

GREY ASH

SAND DUST

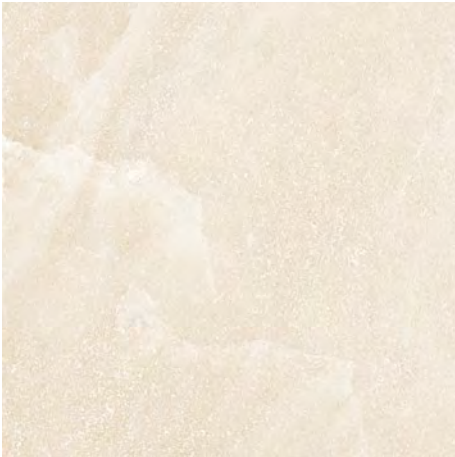
SALT STONE

GREY ASH



EM55 ● **T72**
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

SAND DUST



EM56 ● **T72**
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.



IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325

SIXTY

EMIL
CERAMICA



20MM

80x80 - 31^{1/2}" x 31^{1/2}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

 **Shade Variations**

 **V3 HIGH**

Sixty veste ambienti che, come istantanee ritrovate, invitano a ripercorrere gli ultimi sessant'anni attraverso sottili ma puntuali riferimenti stilistici e oggetti di design. Un'occasione per approfondire anche la ricerca che, da sempre, Emilceramica conduce intorno alla materia ceramica.

Sixty decorates spaces which, like rediscovered snapshots, invite us to retrace the past sixty years through subtle yet precise stylistic references and design objects. An opportunity to delve deeper into the research that Emilceramica has always conducted in ceramic materials.

Sixty schmückt Räume, die wie wiedergefundene Schnappschüsse dazu einladen, die letzten sechzig Jahre anhand von subtilen, aber unverkennbaren stilistischen Bezügen Revue passieren zu lassen. Eine Gelegenheit zur Vertiefung der Forschung, die Emilceramica schon immer am Werkstoff Keramik betreibt.

Sixty habille des espaces qui, à l'instar de photos retrouvées, nous invitent à reparcourir ces soixante dernières années à travers des références, subtiles mais précises, à des styles et des objets design. C'est aussi l'occasion pour Emilceramica de pousser encore plus loin la recherche qu'elle n'a jamais cessé de mener sur la matière céramique.

Sixty reviste ambientes que —como si de un álbum de recuerdos se tratara— invitan a rememorar los últimos sesenta años a través de sutiles y puntuales referencias estilísticas y objetos de diseño. Es una ocasión para profundizar en la investigación que Emilceramica realiza desde siempre en el ámbito de la materia cerámica.

CENERE

ANTRACITE

SIXTY

CENERE



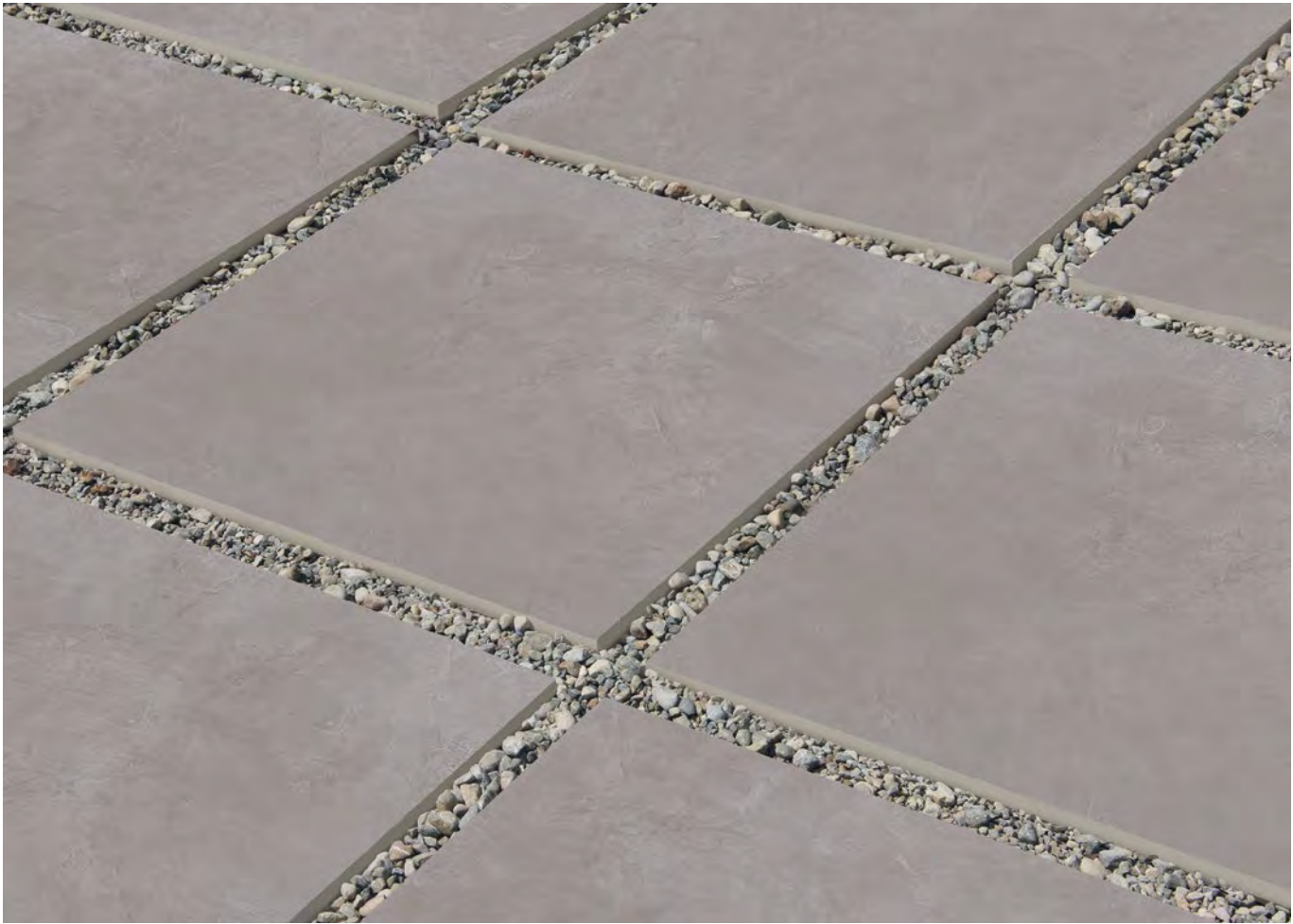
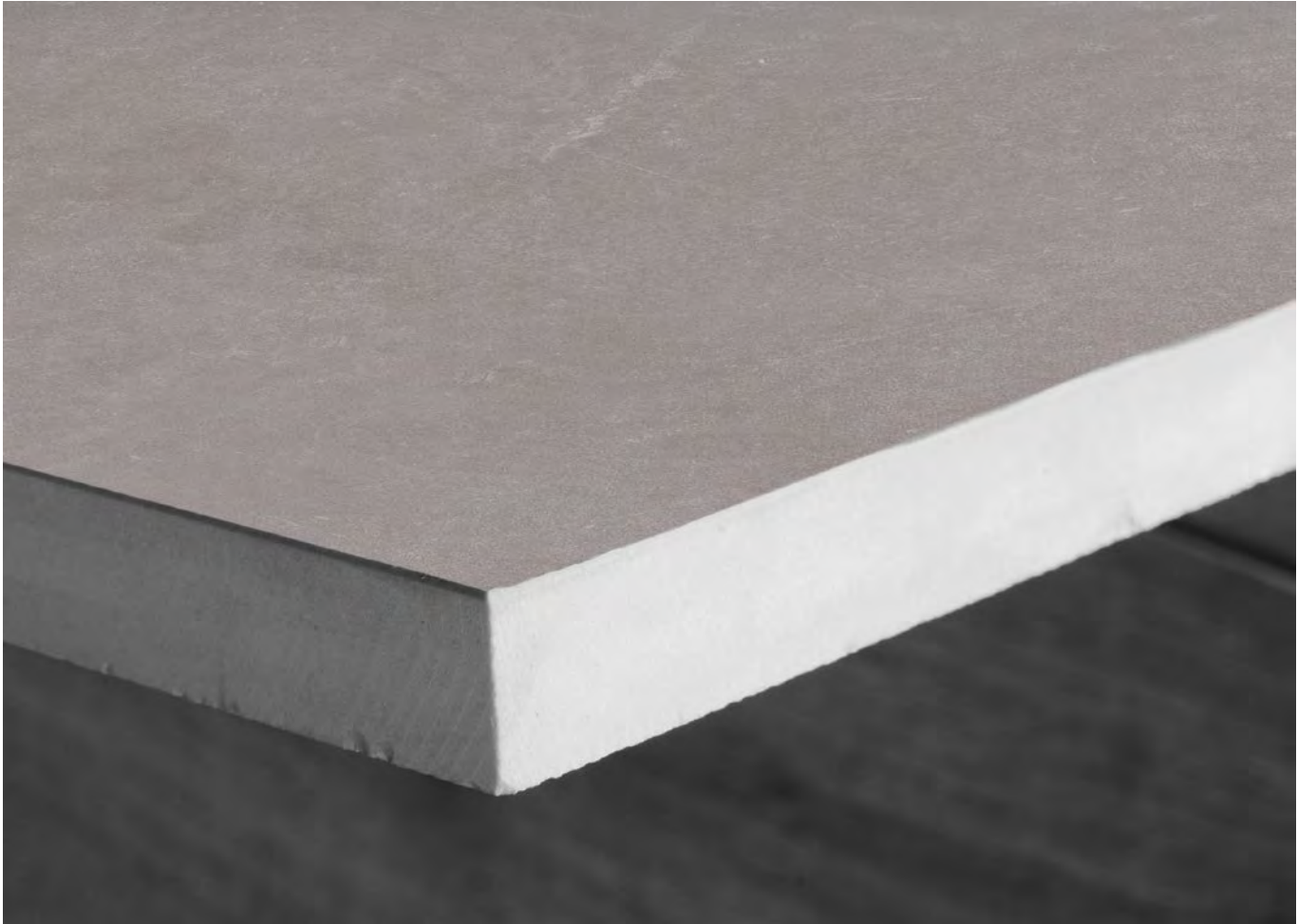
EKV3 ● **T72**
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

ANTRACITE



EKV4 ● **T72**
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.



IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
80x80 20MM Naturale R11	20	1,56	1	0,640	29,44	45	28,80	1325

STONETALK



20MM

50x100 - 19^{11/16}" x 39^{5/8}"

60x60 - 23^{5/8}" x 23^{5/8}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential

Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations

V3 HIGH

Una riflessione sulla forza primitiva ed essenziale della pietra e sulle differenti finiture che originano dalle sue diverse lavorazioni, ecco a cosa si ispira la collezione **Stonetalk**. Il risultato è una pietra “archetipo”, protagonista e discreta allo stesso tempo, destinata ad assumere diversi aspetti in superficie a seconda delle lavorazioni effettuate. **Stonetalk** mette in scena l'autenticità e la capacità di cogliere i dettagli più sorprendenti delle lavorazioni della pietra, capace di raccontarsi e di valorizzare la fisicità dell'opera architettonica, concreta, essenziale e funzionale.

A reflection on the primitive and minimalist form of stone and on the different finishes that originate from the different ways of working this material: this is what inspired the **Stonetalk** collection. The result is an “archetypal” stone, a shining star, yet discreet at the same time, destined to assume different appearances in surfaces depending on the way it is worked. **Stonetalk** features the authenticity and the ability to pick up and focus on the most surprising details of stone working, able to illustrate and enhance the physical side of a work of architecture: concrete, essential, functional.

Die urwüchsige Kraft und schlichte Gestalt des Natursteins mit seinen durch verschiedene Bearbeitungsarten entstandenen Oberflächen dienen als Inspirationsquelle für die Kollektion **Stonetalk**. Das Ergebnis ist ein „urbildlicher“ Stein, dominierend und gleichzeitig diskret in seiner Art, dessen Oberfläche je nach Art der Bearbeitung ein unterschiedliches Aussehen bekommt. **Stonetalk** inszeniert den authentischen Charakter und die überraschenden Details der Bearbeitungen des Natursteins, der von sich erzählen und die physische Gestaltung des Bauwerks auf konkrete, schlichte und funktionelle Art aufwerten kann.

Une réflexion sur la force primitive et essentielle de la pierre, et sur les différentes finitions issues des divers façonnages : telle est la veine de la collection **Stonetalk**. Le résultat : une pierre « archétypale », à la fois actrice de premier plan et discrète, destinée à revêtir plusieurs apparences en surface, en fonction des façonnages. **Stonetalk** met en scène l'authenticité et cette capacité à saisir les détails les plus surprenants de la pierre, à se raconter et à valoriser la dimension physique de l'œuvre d'architecture, concrète, épurée et fonctionnelle.

La colección **Stonetalk** arranca de una reflexión acerca de la fuerza primitiva y esencial de la piedra y sobre los diferentes acabados originados a partir de las varias elaboraciones. El resultado es una piedra “arquetipo”, protagonista y discreta al mismo tiempo, destinada a adquirir aspectos distintos en la superficie en función de las elaboraciones aplicadas. **Stonetalk** exhibe la autenticidad y la capacidad de captar los detalles más asombrosos de las elaboraciones de la piedra, que sabe hablar de sí misma y dar valor a la corporeidad de la obra arquitectónica, concreta, esencial y funcional.

SAND MINIMAL

SAND MARTELLATA

GREY MINIMAL

GREY MARTELLATA

DARK MINIMAL

SAND MINIMAL



ECR8
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"}
Naturale R11 Rett.

T39

GREY MINIMAL



ECR9
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"}
Naturale R11 Rett.

T39

DARK MINIMAL



ECTV
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"}
Naturale R11 Rett.

T39

SAND MARTELLATA



ECTW
50x100 - 19^{11/16"}x39^{3/8"}
Naturale R11 Rett.

T72

GREY MARTELLATA

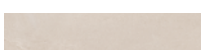
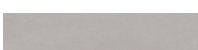


ECUF
50x100 - 19^{11/16"}x39^{3/8"}
Naturale R11 Rett.

T72

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales

	Dimensione Size				Fascia di prezzo Price band			
		Sand	Grey	Dark				
 Gradone - Step	Minimal Naturale R11 Rett. 33x60x5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	EENK		EENL	EELA	A72		
	Martellata Naturale R11 Rett. 33x100x5 12 ^{15/16"} x39 ^{3/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 2	EEMD		EEMG	-	A91		
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Minimal Naturale R11 Rett. 33x60x5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right EEK6	Sx Left EEK7	Dx Right EEK8	Sx Left EEK9	Dx Right EELC	Sx Left EELD	A90
	Martellata Naturale R11 Rett. 33x100x5 12 ^{15/16"} x39 ^{3/8"} x1 ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 2	Dx Right EEME	Sx Left EEMF	Dx Right EEMH	Sx Left EEMJ	-	-	A99
 Terminale - Endingpiece	Minimal Naturale R11 Rett. 33x60x2,5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	EELE		EELH		EELL		A72
	Martellata Naturale R11 Rett. 33x100x2,5 12 ^{15/16"} x39 ^{3/8"} x ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 2	EEL3		EEL6		-		A91
 Ang. Terminale Dx Sx Endingpiece Corner Right Left	Minimal Naturale R11 Rett. 33x60x2,5 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} x ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	Dx Right EELF	Sx Left EELG	Dx Right EELJ	Sx Left EELK	Dx Right EELM	Sx Left EELN	A90
	Martellata Naturale R11 Rett. 33x100x2,5 12 ^{15/16"} x39 ^{3/8"} x ^{15/16"} Pcs. Box 2 - LM x Box 2	Dx Right EEL4	Sx Left EEL5	Dx Right EEL7	Sx Left EEL8	-	-	A99
 Gradino - Stair Tread	Minimal Naturale R11 Rett. 33x60 - 12 ^{15/16"} x23 ^{5/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	EELP		EELQ		EELR		A66
	Martellata Naturale R11 Rett. 33x100 - 12 ^{15/16"} x39 ^{3/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 2	EELV		EELW		-		A89
 Alzata - Riser	Minimal Naturale R11 Rett. 16,5x60 - 6 ^{1/2"} x23 ^{5/8"} Pcs. Box 2 - LM x Box 1,20	EEK3		EEK4		EEK5		A29
	Martellata Naturale R11 Rett. 16,5x100 - 6 ^{1/2"} x39 ^{3/8"} Pcs. Box 4 - LM x Box 4	EELS		EELT		-		A56

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
50x100 20MM Naturale R11	20	2,00	1	0,500	23,00	50	25,00	1150
60x60 20MM Naturale R11	20	2,78	2	0,720	33,12	32	23,04	1060



20MM
60x60 - 23^{5/8"} x 23^{5/8"}
R11 DIN EN 16165 Annex B
C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A
Wet ≥ 0,65 DCOF
> 0,40 B.C.R.A.
P4 Pendolo AS 4586
> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976
3 Pendolo UNE 41901
Shade Variations
V3 HIGH

Materia duttile e versatile, la resina è da sempre una delle scelte più affascinanti per le finiture degli spazi architettonici caratterizzati da un design pulito ed essenziale. Superficie vibrante, soddisfa perfettamente le esigenze estetiche più raffinate e ricercate, nelle quali la luce è la vera protagonista degli spazi.

A ductile and versatile material, resin has always been one of the most attractive options for finishing architectural spaces with clean, uncluttered design. This vibrant surface is the perfect answer to the most refined, sophisticated aesthetic demands, in interiors where light is the real protagonist.

Fliesen in Harzoptik zählen aufgrund ihrer weichen Ausstrahlung und vielseitigen Einsetzbarkeit von jeher zu den faszinierendsten Lösungen für Raumwelten mit klarer und sachlicher Wirkung. Die lebendige Oberfläche ermöglicht die perfekte Umsetzung raffinierter Stilwelten, in denen das Licht eine entscheidende Rolle für die räumliche Ausstrahlung spielt.

Malléable et polyvalente, la résine reste l'une des matières les plus fascinantes pour la finition des projets d'architecture caractérisés par des lignes simples et minimalistes. Ses vibrations remplissent les critères esthétiques les plus raffinés et sophistiqués selon lesquels la lumière est l'élément principal de l'espace.

Materia dúctil y versátil, la resina siempre ha sido una de las posibilidades más atractivas para realizar los acabados de espacios arquitectónicos de diseño neto y sobrio. Superficie vibrante, satisface perfectamente las exigencias estéticas más refinadas y sofisticadas, en las que la luz es la verdadera protagonista de los espacios.

GRIGIO

GRIGIO



EHV6 **T39**
60x60 - 23^{5/8"}x23^{5/8"} Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
60x60 20MM Naturale	20	2,78	2	0,720	33,12	32	23,04	1060

UNIQUE BOURGOGNE

PROVENZA



20MM

100x100 - 39^{3/8}" x 39^{3/8}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet $\geq$ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential

Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations
V3 HIGH

Unique Bourgogne è il frutto della nostra ricerca della perfezione, nell'interpretazione della nota pietra calcarea francese. Grazie ad una lunga e attenta ricerca, **Unique Bourgogne** è stata realizzata grazie a un'ampia e selezionata campionatura della pietra d'origine. Le superfici garantiscono così un pattern autentico, su piccola e larga scala e texture curate nel dettaglio.

Unique Bourgogne is the outcome of our search for perfection in the interpretation of this famous French limestone. After lengthy, meticulous research, **Unique Bourgogne** was produced on the basis of wide, highly selective sampling of the original stone. As a result, the surfaces offer an authentic pattern on both small and large scales, and textures accurate down to the tiniest detail.

Unique Bourgogne est le fruit de notre quête de la perfection portant sur l'interprétation de cette célèbre pierre calcaire française. Une longue et minutieuse recherche a permis de réaliser **Unique Bourgogne** à partir d'un échantillonnage étoffé et sélectionné de la pierre d'origine. C'est ce qui confère aux surfaces un motif authentique, à petite et grande échelle, et des textures soignées dans le moindre détail.

Unique Bourgogne ist das Resultat unserer Suche nach Perfektion und interpretiert das berühmte, in Frankreich abgebaute Kalkgestein. Die Kollektion beruht auf einer aufwändigen Design­tätigkeit und einer umfassenden, sorgfältigen Auswahl der geeigneten Exemplare des Originals. Die Oberflächen gewährleisten daher eine authentische Struktur im kleinen wie im großen Maßstab und bis ins Detail ausgearbeitete Texturen.

Unique Bourgogne es fruto de nuestra búsqueda de la perfección, en la interpretación de la conocida piedra caliza francesa. Gracias a una larga y cuidadosa investigación, **Unique Bourgogne** surge a partir de una amplia y selecta muestra de la piedra original. Las superficies garantizan así un esquema de colocación auténtico, a pequeña y gran escala, y texturas cuidadas al detalle.

BEIGE MINIMAL

BEIGE VARIÉE

UNIQUE BOURGOGNE

BEIGE MINIMAL



EN9G
100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}" Naturale R11 Rett. ● **T72**

BEIGE VARIÉE



EN9F
100x100 - 39^{3/8}"x39^{3/8}" Naturale R11 Rett. ● **T72**

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
100x100 20MM Naturale R11	20	1	1	1,00	40,00	21	21,00	840



UNIQUE INTENSITY STONE

PROVENZA



20MM

60x120 - 23^{5/8}" x 47^{1/4}"

R11 DIN EN 16165 Annex B

B (A+B) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901



Shade Variations

V3 HIGH

Unique Intensity Stone è una collezione ispirata alla quarzite brecciata nera, proveniente dal Brasile, nota anche come Negresco. La struttura naturale della pietra, caratterizzata da striature a cui si alternano campi più neutri e ampi, conferisce alla nuova collezione di Provenza la peculiare sensazione visiva di un infinito multiforme.

Unique Intensity Stone is a collection inspired by the black brecciated quartzite from Brazil also known as Negresco. The stone's natural structure, with stippling alternating with larger more neutral areas, gives the new Provenza collection the distinctive visual impression of multiform infinity.

Unique Intensity Stone ist inspiriert von schwarzem Quarzit aus Brasilien, auch bekannt als Negresco, der eine brekzienartige Struktur aufweist. Die natürliche Struktur des Steins, bei der sich Streifungen mit neutralen, großflächigen Feldern abwechseln, verleiht der neuen Kollektion von Provenza eine besondere, facettenreiche Optik.

La collection **Unique Intensity Stone** s'inspire du quartzite brisé noir, originaire du Brésil, connu aussi sous le nom de Negresco. La structure naturelle de la pierre, caractérisée par des stries alternant avec de vastes zones plus neutres, donne à la nouvelle collection de Provenza la particulière sensation visuelle d'un infini multiforme.

Unique Intensity Stone es una colección inspirada en la cuarcita brechada negra, proveniente de Brasil, también conocida como Negresco. La estructura natural de la piedra, caracterizada por presentar estrias alternadas con partes lisas más neutras y amplias, le confiere a la nueva colección de Provenza la peculiar sensación visual de un infinito multiforme.

BEIGE PURESTONE



GREY PURESTONE



GREY COBBLESTONE





UNIQUE INTENSITY STONE

BEIGE PURESTONE



EMYN ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

GREY PURESTONE



EMNK ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

GREY COBBLESTONE



EMNL ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"}x47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Formato Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M ² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M ² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M ² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
60x120 20MM Naturale R11	20	1,39	1	0,720	33,12	36	25,92	1192

UNIQUE TRAVERTINE

PROVENZA



20MM

60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"}

R11 DIN EN 16165 Annex B

C (A+B+C) DIN EN 16165 Annex A

Wet ≥ 0,65 DCOF

> 0,40 B.C.R.A.

P4 Pendolo AS 4586

> 36 Low Slip potential
Pendolo BS 7976

3 Pendolo UNE 41901

Shade Variations

V3

HIGH

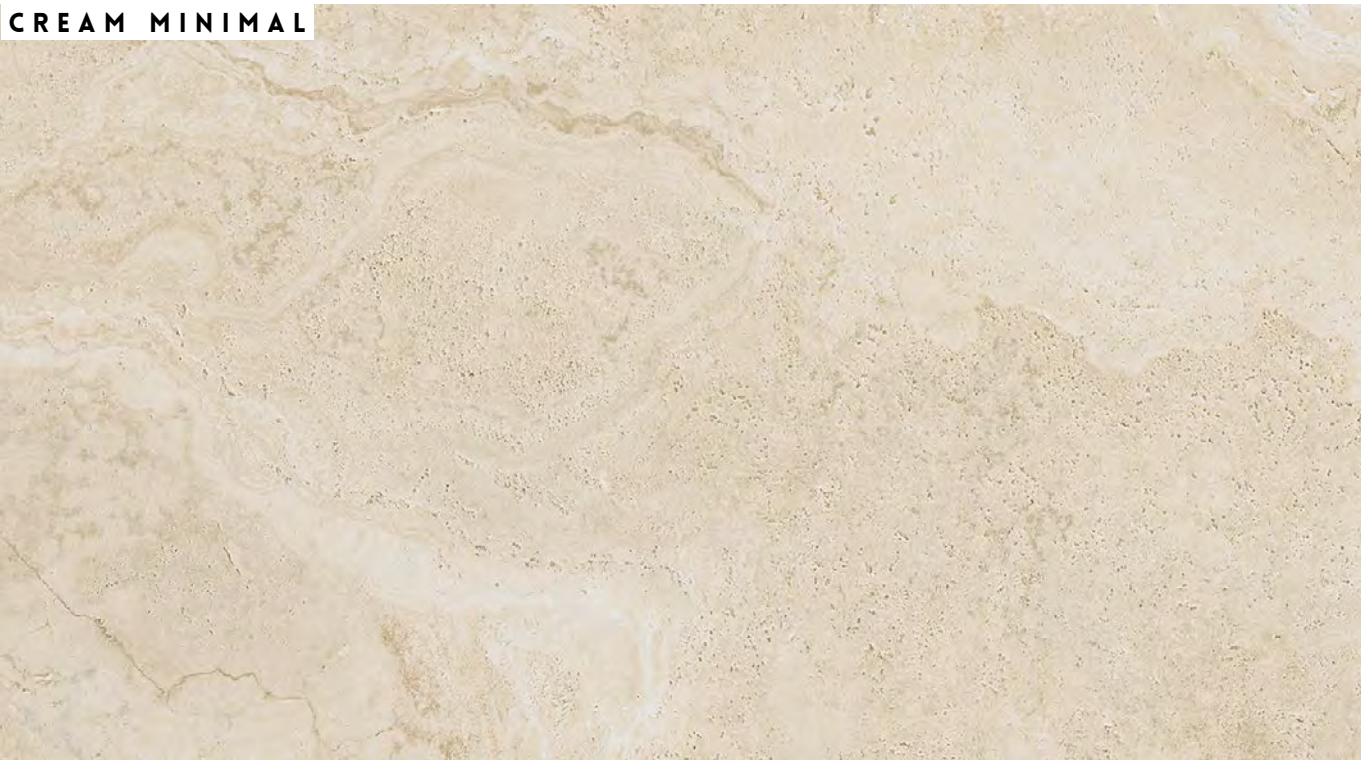
Unique Travertine è un inno alla matericità calcarea del travertino, una collezione suggestiva e versatile, capace di reinterpretare un materiale classico in una chiave inedita e attualissima: un progetto completo, realizzato attraverso lo studio delle diverse lavorazioni del travertino.

Unique Travertine is an anthem to the tactile beauty of travertine stone. It is a lovely, versatile collection that reinterprets a classical material from a fresh, highly contemporary viewpoint: a complete project, with additional inspiration from the different ways travertine can be shaped.

Unique Travertine ist eine eindrucksvolle keramische Interpretation des Kalksteins Travertin. In dieser vielseitigen Kollektion wird das Materialbild eines klassischen Materials in einer ungewöhnlich aktuellen Optik umgesetzt. Ein umfassendes Konzept, das auf der Studie verschiedenen Verarbeitungstechniken von Travertin beruht.

Unique Travertine est un hymne à l'effet calcaire du travertin, une collection belle et éclectique, en mesure de donner à une matière classique une interprétation originale et très actuelle : un projet complet qui se penche sur les différents façonnages du travertin.

Unique Travertine es una oda al material calizo del travertino, una colección sugestiva y versátil, capaz de reinterpretar una piedra clásica en una clave inédita y de lo más actual: un proyecto completo, realizado a través del estudio de las diversas elaboraciones del travertino.



CREAM MINIMAL



EK6T ● **T80**
60x120 - 23^{5/8"} x 47^{1/4"} Naturale R11 Rett.

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido.

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos

Formato Size Format Format Tamaño cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pos / M² Stk. x Qm Pzs x Mc.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pos / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Kg
60x120 20MM Naturale R11	20	1,39	1	0,720	33,12	36	25,92	1192

CARATTERISTICHE TECNICHE

Technical Features - Caracteristiques Techniques
Technische Eigenschaften - Caracteristicas Tecnicas

Porcelain Tiles
ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla GL-UGL
ANSI A137.1 - CLASS P1

20MM

	NORMA Standard - Norme Norm - Norma	VALORI Value - Valeur Vorgabe - Valor
	ASSORBIMENTO D'ACQUA Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahme Absorción de agua - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3 Conforme
	ASTM C373 Compliant	
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexon	SPESSORE UNI EN ISO 10545/4 ≥ 45 N/mm²
	FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast - Resistencia a la rotura	UNI EN ISO 10545/4 ≥ 12000 N ASTM C648 ≥ 2500 lbf
	RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas	UNI EN ISO 10545/12 Conforme ASTM C1026 Unaffected
	RESISTENZA CHIMICA AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases	UNI EN ISO 10545/13 A - LA - HA ASTM C-650 Unaffected
	RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas	5 Class A 5 Class A
	COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio	DIN EN 16165 Annex B DIN EN 16165 Annex A ANSI A326.3:2017 DCOF B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89 AS 4586-2013 Anexo A PENDOLO BS 7976 BSEN13036-4:2011 Pendulum testers UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual) Vedi pagine collezione all'interno del catalogo See collection pages in catalogue Voir les pages relatives à la collection dans le catalogue Siehe Kollektion im Katalog Consulte las páginas de la colección en el catálogo



La lista completa e aggiornata dei prodotti certificati è visionabile sul sito www.cstb.fr. Per qualsiasi ulteriore informazione contattare Emilceramica Group.

The full, up-to-date list of certified products can be viewed at www.cstb.fr. Please contact the Emilceramica Group for any further information.

La liste complète et à jour des produits certifiés peut être consultée sur le site www.cstb.fr. Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter Emilceramica Group.

Die komplette und aktualisierte Liste der zertifizierten Produkte ist im Internet auf www.cstb.fr einsehbar. Für ausführliche Informationen kontaktieren Sie bitte die Emilceramica Group.

La lista completa y actualizada de los productos certificados se puede consultar accediendo al sitio web www.cstb.fr. Para más información pueden ponerse en contacto con Emilceramica Group.



I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. Le misure dei prodotti qui indicate si intendono nominali e come i pesi ed i colori subiscono le variazioni tipiche del processo ceramico. Emilgroup si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento senza preavviso le caratteristiche tecniche, estetiche e i materiali presentati. Tali caratteristiche non sono comunque vincolanti nei termini legali.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. Product sizes indicated are nominai and like weights and colours undergo the typical variations of the ceramic process. Emilgroup reserves the right to change the technical and optical features of the materials illustrated at any time and without notice. These features are not legally binding.



Emilceramica S.r.l. a socio unico	Sede Commerciale/ Amministrativa
emilgroup.it	Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (Mo) Italy T +39 0536 835111 - info@emilceramicagroup.it